

Holguína

No. 7/2018

La Tierra más hermosa





EN PORTADA
MONUMENTO A ANTONIO MACEO
© WILLIAM PARRAO ROJAS



2



6



42

SUMARIO

ESPECIAL

- 2. La noche grande de Birán
- 4. Santa Ifigenia huele a café

GOBIERNO

- 6. Lealtad al pueblo
- 8. El pulso de lo estratégico y lo cotidiano
- 12. Holguín crece y rejuvenece
- 14. Holguín avanza
- 16. Tierra mambisa y revolucionaria

COMUNIDADES

- 18. Tierra mambisa y revolucionaria
- 19. San Andrés bendecido
- 20. Otro son para Alto Cedro
- 21. Tierra de azúcar
- 22. Pinos de historia y resistencia
- 23. Dulce, fraterno y centenario

POLÍTICA

- 24. Continuidad y compromiso

ECONOMÍA

- 26. Construir con manos propias
- 28. Oportunidades de una Feria

CULTURA

- 30. Luces, Gibara, iacción!
- 33. Iberoamérica en Holguín

SOCIEDAD

- 34. Ciudades que se abrazan
- 36. Tierra santa

EDUCACIÓN

- 38. Una clase de amor
- 40. Las huellas de un Héroe de la ciencia

HISTORIA

- 42. Camino a la historia
- 44. Defensores de Cassinga

SALUD

- 46. Al servicio de todos

TURISMO

- 48. Holguín, La tierra más hermosa

DEPORTE

- 50. Barranquilla con sabor a oro

ACONTECER

- 52. Acontecer holguinero

- 55. Yo soy Holguín

DIRECTOR GENERAL
JULIO CÉSAR ESTUPIÑÁN RODRÍGUEZ

SUBDIRECTOR
JORGE LUIS CRUZ BERMÚDEZ

COORDINACIÓN
GERTRUDIS BEJERANO TAMAYO

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
IDANIA RICARDO LEAL

EDITOR EJECUTIVO
LUIS MARIO RODRÍGUEZ SUÑOL

ASISTENTE EDITORIAL
ALEXANDER ROJAS
WILLIAM PARRAO ROJAS

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
M. GUERRERO E.

CORRECCIÓN
RUBÉN RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO:

DIANET DOIMEADIÓS, LIUDMILA PEÑA HERRERA, LILIAN SARMIENTO ÁLVAREZ, MARÍA CARIDAD MARTÍNEZ PEREGRIN, GERMÁN VELOZ PLACENCIA, ANIA FERNÁNDEZ TORRES, LOURDES PICHES RODRÍGUEZ, LULY LEGRÁ PICHES, JORGE LUIS CRUZ BERMÚDEZ, NELSON RODRÍGUEZ ROQUE, LISET PREGO, LIANNE FONSECA DIEGUEZ, ROSANA RIVERO RICARDO, RUBÉN RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, RODOBALDO MARTÍNEZ PÉREZ, YANELA RUIZ GONZÁLEZ, ISIS SÁNCHEZ GALANO, MARÍA JULIA GUERRA ÁVILA, MANIANA BLANCO, VÍCTOR ALEJANDRO AGUILERA NONELL, CALIXTO GONZÁLEZ BETANCOURT, LUIS MARIO RODRÍGUEZ SUÑOL Y JOSÉ LUIS SERRANO SERRANO

FOTOGRAFÍA

JUAN PABLO CARRERAS, ELDER LEYVA, WILLIAM PARRAO ROJAS, CARLOS RAFAEL, ALEXIS DEL TORO, ROBERTO RUIZ, TORRALBAS Y ARCHIVO DEL PERIÓDICO ¡AHORA!



Museo Casa Natal de Calixto García

EDITORIAL

Por los holguineros y las holguineras se hace la revista *Holguín*, que a pesar de su juventud ya cuenta con el favor del público lector.

Se dedica este número al aniversario 150 del inicio de la gesta independentista y a los 65 años de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, hitos en un siglo de luchas por la Libertad. Extensa cobertura ofrecemos a las actividades centrales por la efeméride del 26 de Julio, que abarca el acto provincial y los municipales, así como reportes del movimiento constructivo y renovador desplegado para celebrarlo.

Recoge esta entrega amplios reportajes relativos a las visitas que realizaron a la provincia el presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez; el presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, Esteban Lazo Hernández; y el vicepresidente del gobierno cubano, Salvador Valdés Mesa.

Resume esta edición el proceso de entrega y recepción del cargo de primer secretario del Comité Provincial del Partido, asumido por Ernesto Santiesteban Velázquez, quien ratifica la continuidad y compromiso en el trabajo político desarrollado en el territorio por Luis Antonio Torres Iríbar.

También por la senda de la historia van el reportaje sobre cómo conmemoró su Patria Chica el natalicio del eterno Comandante en Jefe, la entrevista al escultor holguinero que revela detalles acerca del monolito donde reposan sus restos en el Cementerio de Santa Ifigenia; nuestra presencia en la epopeya internacionalista de Angola y el trabajo sobre la trayectoria revolucionaria de José Ramón Fernández.

Ofrecemos, además, resumen del desempeño holguinero en los recientes Juegos Centroamericanos y del Caribe, y reportajes acerca de la producción de materiales, la construcción del puente sobre el río Toa y el trabajo fructífero de las Salas de Rehabilitación Integral.

Para reafirmar a Holguín como bastión cultural, publicamos textos sobre el Festival internacional de Cine de Gibara y la Fiesta de Iberoamérica, en tanto otros escritos revelan el desarrollo de la Feria Comercial realizada en Expo-Holguín y tópicos de tema educacional.

No puede faltar en nuestras páginas el acercamiento sensible al desastre aéreo que conmocionó a la sociedad holguinera en fecha reciente, con detalles de cómo las autoridades políticas y gubernamentales, así como las instituciones, organismos y el pueblo en general ofrecieron máximo apoyo a las familias trucas, durante los días luctuosos en que nos unió el dolor.

Sobre los holguineros y las holguineras se hace esta revista; no ceja este colectivo en su empeño de ser espejo del acontecer provincial. Queda de usted, amigo lector, valorar nuestra propuesta.

JULIO CÉSAR ESTUPIÑÁN RODRÍGUEZ

Presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular

JÓVENES HOLGUINEROS SE INTEGRARON AL SENTIR DE LOS QUE, DENTRO Y FUERA DE LA ISLA, CONMEMORARON EL ANIVERSARIO 92 DEL NATALICIO DE FIDEL EL 13 DE AGOSTO. LA FECHA, ADEMÁS, MARCÓ EL COMIENZO EN TODO EL PAÍS DE LA CONSULTA POPULAR DEL PROYECTO DE CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA

LA NOCHE GRANDE DE BIRÁN

POR: DIANET DOIMEADIÓS Y LIUDMILA PEÑA. **FOTOS:** JUAN PABLO CARRERAS

El batey está desvelado. Víspera del 13 de agosto, el pueblo acostumbra a estar repleto de invitados y la gente no deja de maravillarse. Una señora se acerca para preguntar si es cierto que esta noche presagian “fogonazos en el cielo” y un músico recién llegado se lo confirma, le pide que reserve un deseo.

Han visto desfilar cientos de jóvenes, más de quinientos, dicen. Está repleta la finca. Vienen de todas partes de la provincia de Holguín, con mochilas y todo tipo de dispositivos tecnológicos “al hombro”. Han llegado para acampar, unos por primera vez, otros repiten el viaje porque es Birán “un sitio de insoslayables regresos”.

Cuenta Yanelis, la mayaricera, que este lugar es mágico. “Conozco la casa del Comandante, pero volver aquí siempre me permite conocer un nuevo rincón por donde él estuvo, sus esencias. Y eso para nosotros es lo más grande”.

Al sendero le nacen casas de campaña, cobijas tendidas por afinidad, banderas clavadas en el barro que dejó el aguacero torrencial de la tarde. La cuadrilla más bullanguera toma por asalto el río, una charca que guarda las aventuras y complicidades de los hombres que animaron el combate “por la gente y sus vidas”.



Desde “Rolo Monterrey”, tierra roja de níquel e industrias, vino Anier. Hace dos meses terminó “el verde”, ahora está de vacaciones. “Cuando uno ama al líder histórico, quiere saber dónde nació y llegar algún día hasta aquí”, afirma el joven más risueño del campamento.

En los alrededores de Sabanilla de Birán, a unos kilómetros de la casa levantada sobre pilotes de caguairán, la vida se celebra en grande.

Por la improvisada tribuna, desfilan artistas de aquí y de allá, repentistas y declamadores, cantantes y trovadores. Jorge Gómez da la orden y el Grupo Moncada descuenta de un acorde las horas en calma que el poblado ha acumulado en meses.





“Esta es la noche grande de ellos e increíblemente nunca habíamos tocado aquí, sería imperdonable no hacerlo”, comenta el creador de tantas temas.

“Esta fiesta no hay quien se la quite a Birán —dice Élcida convencida—. Es una vez al año y uno disfruta las luces, el jolgorio. ¡Vea que sí!”

A las doce, prenden trece fogatas, una al lado de la otra, en círculo, iluminando la noche al mismo tiempo. La brisa de la Sierra de Nipe expande el aroma de los cedros, se respira una libertad venerable.

Si la algarabía de los muchachos se apagara de un tajo, saltaría la calma bienhechora del terruño, la misma que

« volver aquí siempre me permite conocer un nuevo rinconcito por donde él estuvo

el hijo de Lina y don Ángel rompió con su llanto el 13 de agosto de 1926. Noventa y dos años atrás.

Pero la emoción no hace silencio entre jóvenes, y menos cuando una estrella escapa fugaz del cielo, y las raíces se hunden en la tierra para entregar

a los vientos de esta isla, lo más entrañable, el espíritu. Son las 12 en punto de la madrugada y en Birán todos cantan “¡Feliz cumpleaños Fidel!”.

Bajo el mismo algarrobo que una vez abrigó alguna ocurrencia infantil de los hermanos Castro Ruz, también se presentó una reedición del libro *Cien horas con Fidel*, de Ignacio Ramonet, que reconstruye de manera fidedigna la biografía del Comandante.

Ese 13 de agosto, Birán no se limitó a celebrar y conmemorar. Cuba comenzó la consulta popular del proyecto de Constitución. En la Patria Chica de Fidel y Raúl la gente dijo lo que piensa sin ambages, en un acto de democracia y participación. 🗳️



SANTA IFIGENIA EN LA ETERNIDAD

POR: LILIAN SARMIENTO ÁLVAREZ. **FOTOS:** JUAN P. CARRERAS Y CORTESÍA DEL ENTREVISTADO

EL ESCULTOR HOLGUINERO ANTONIO MATOS AFIRMA QUE TRABAJAR EN LA ROCA ETERNA, DONDE DESCANSAN LOS RESTOS DE FIDEL, ES UN HONOR INFINITO. ESTE SAGÜERO NUNCA PENSÓ ESCULPIR EL GRANO DE MAÍZ DONDE "QUEDÓ GUARDADA TODA LA GLORIA DEL MUNDO"

La primera vez que hablé con él, fue por teléfono. Dicen que la sangre llama, por eso la conversación fluyó como la de dos amigos que acaban de reencontrarse. Así sucedió durante casi un año hasta que pude abrazar al escultor del grano de maíz donde, el 4 de diciembre de 2016, "quedó guardada toda la gloria del mundo".

Antonio Matos Díaz habla siempre en presente de la Roca Eterna y de Fidel. Me explica algunas particularidades de la roca extraída del macizo Gran Piedra, según su origen y formación. El granito dura miles de años, es resistente, "sólido como la Revolución y la figura de Fidel", dice.

Antonio nació hace 65 años en Naranjo Agrio, asentamiento de la Sierra Cristal que, como le gusta decir, ya no es tan agrio porque la Revolución llegó hasta allá.



Según las explicaciones de Matos, mucho antes del Triunfo de la Revolución Fidel había idealizado este monumento en el Manifiesto a la Nación, en 1953. Cuenta que desde el Comandante Juan Almeida hasta Eusebio Leal estuvieron encargados de verificar personalmente el diseño en el espacio, la selección de la piedra y la escultura del concepto de Revolución.

También dice que nadie tuvo la intención de transformar la Roca Eterna en un grano de maíz. Tampoco fue deseo del Comandante en Jefe personificar aquella sentencia martiana, repetida tantas veces durante los días posteriores a su fallecimiento. Sin embargo, es una alegoría dada por el propio pueblo cubano.

“Todo el mundo la ve como una obra emblemática, lo es desde su nacimiento. La cantidad de personas que visita ese altar sagrado de la Patria que es Santa Ifigenia, se debe más a que van a visitar a Fidel. Allí va gente de todas las denominaciones en el mundo y el país, de distintas afiliaciones políticas. Yo he visto a madres con hijos que van allí, como a la Iglesia del Cobre, para darle gracias a Fidel. Es decir, que lo sienten en el corazón”, asegura.

Entre una pregunta y otra, hace historias de una familia inmensa, desperdigada por los montes de Sagua de Tánamo y Santiago de Cuba. De un padre joven e inquieto que se alzó en el '58 y formó parte de la Columna 19 “Pepito Tey”. De cómo se crió en un batecito de la Sierra Cristal.

Antonio Matos estuvo aislado en un área especial de unos 400 metros cuadrados, a la cual solo tenían acceso

seis personas, mientras trabajaba en la escultura de la Roca Eterna. Dificultades no le faltaron. Entre ellas, la selección de la piedra fue de los momentos más estresantes, por su peso de alrededor de 24 toneladas.

En tal situación de aislamiento y silencio necesarios, Antonio Matos tuvo seis años para pensar mientras tallaba, limaba asperezas, pulía. “Pensaba en los valores con los que me criaron. Los de mi padre, mis abuelos, que asimilaron en el seno de su familia, allá en Naranjo Agrio, a mucha gente de la clandestinidad y le enseñaron las vicisitudes con las que vivíamos en aquellos bohíos de pisos de tierra y techo de guano. En eso pensaba, y tenía la seguridad de que estaba cumpliendo con su legado. Fue como retribuirle a mi padre y a la Revolución”.

Cada centímetro de esa Roca está dedicado a toda una generación de cubanos, a una familia campesina. A la humildad con la que asumió ese honor, pues “si sencilla fue la obra de Fidel, también lo es mi trabajo como homenaje a él”.

Aunque existía un cuestionario preparado desde un año atrás, a la espera de un encuentro con el escultor, no pude evitar algunas preguntas improvisadas y entonces le pregunto qué hará ahora:

“La dirección del Partido ha depositado en mí su confianza para seguir acometiendo el mantenimiento de esa obra y otras tareas relacionadas con los asuntos históricos. Pero sin dudas la Roca Eterna ha sido mi realización profesional y personal, y me siento orgulloso de lo que he hecho”.

Para él, trabajar en el Complejo Histórico Revolución, del cual forma parte el nicho del Comandante en Jefe, en el cementerio Santa Ifigenia, ha sido la universidad de la que nunca se graduó.

Pocas personas están al tanto del esfuerzo silencioso de quienes, como él, materializaron el Complejo Histórico Revolución. Antonio Matos forma parte de ese proyecto integrado por los trabajadores de la unidad 1 de Construcciones Militares de Santiago de Cuba, que desde 2006 laboraban en esta obra. “Ese fue el proyecto que nunca soñamos”, comenta.

Fueron necesarias horas de preparación, de fatiga y sueño para concretar un conjunto escultórico que resumiera la última etapa de las luchas armadas por la independencia cubana y cerrara un ciclo histórico en Santa Ifigenia.

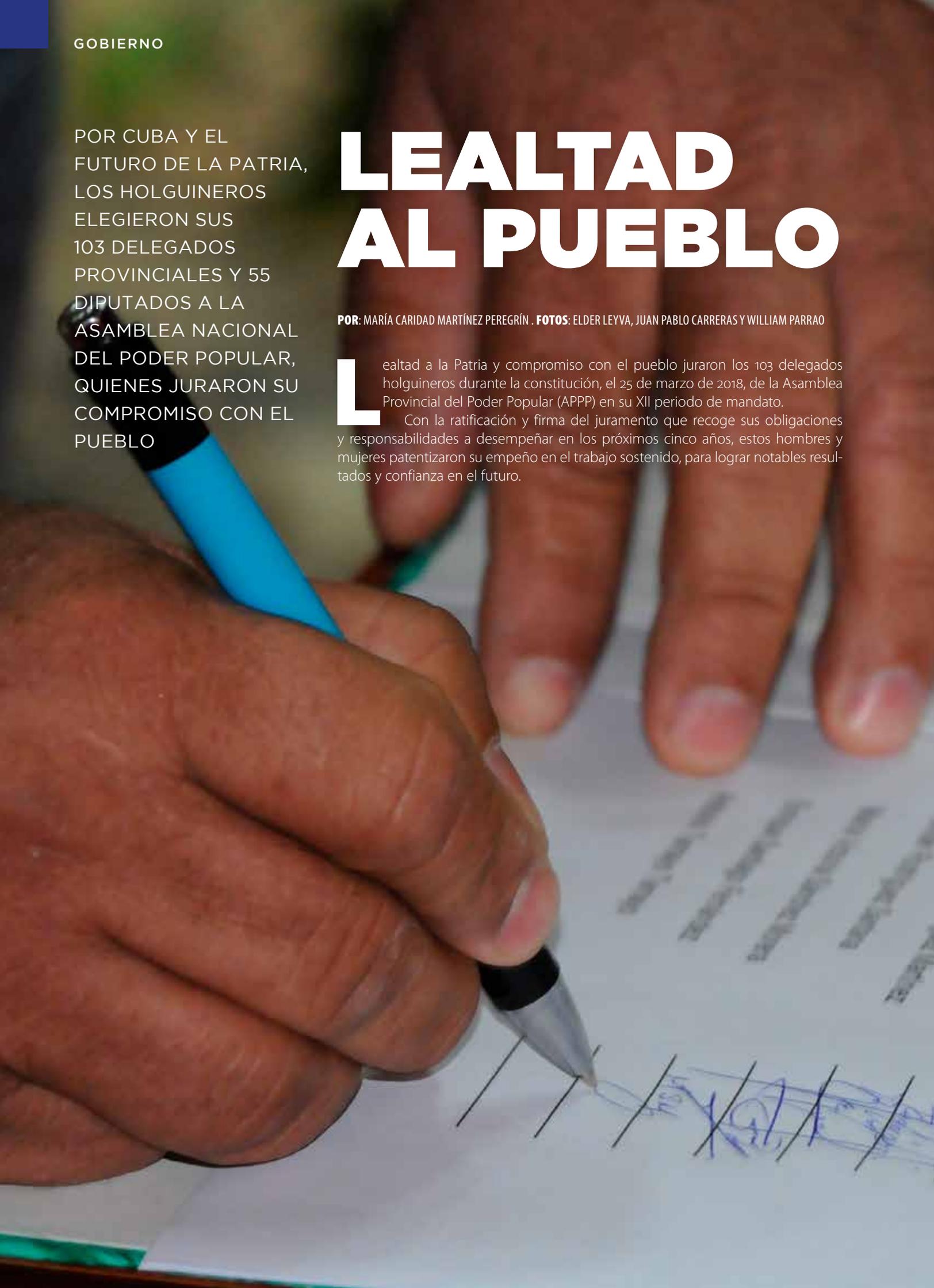
POR CUBA Y EL FUTURO DE LA PATRIA, LOS HOLGUINEROS ELEGIERON SUS 103 DELEGADOS PROVINCIALES Y 55 DIPUTADOS A LA ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR, QUIENES JURARON SU COMPROMISO CON EL PUEBLO

LEALTAD AL PUEBLO

POR: MARÍA CARIDAD MARTÍNEZ PEREGRÍN . **FOTOS:** ELDER LEYVA, JUAN PABLO CARRERAS Y WILLIAM PARRAO

Lealtad a la Patria y compromiso con el pueblo juraron los 103 delegados holguineros durante la constitución, el 25 de marzo de 2018, de la Asamblea Provincial del Poder Popular (APPP) en su XII periodo de mandato.

Con la ratificación y firma del juramento que recoge sus obligaciones y responsabilidades a desempeñar en los próximos cinco años, estos hombres y mujeres patentizaron su empeño en el trabajo sostenido, para lograr notables resultados y confianza en el futuro.





Fueron electos, mediante el voto secreto y directo, Julio César Estupiñán Rodríguez, como presidente de dicho órgano, y Carmen Gertrudis Bejerano Tamayo, vicepresidenta, quienes agradecieron la confianza depositada en ellos, y expresaron su compromiso con Fidel, la Revolución y el pueblo, para continuar perfeccionando el trabajo del Poder Popular y la construcción del Holguín mejor que queremos.

Fue reconocida la compañera Marcia Agüero por el trabajo desempeñado como vicepresidenta de la APPP en el mandato anterior, quien destacó el apoyo del Partido y de todos aquellos que se sumaron al cumplimiento

de cada tarea asignada en el periodo precedente.

La Asamblea Constitutiva del Poder Popular en Holguín contó con la presencia del General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín, viceministro de las FAR; Jorge Cuevas Ramos, miembro del secretariado del Comité Central del Partido, e Inés María Chapman, presidenta del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, entre otros compañeros.

Luis Antonio Torres Iríbar, miembro del Comité Central del Partido, destacó la unidad manifestada por el pueblo holguinero, al ser la segunda provincia de Cuba con el mayor por ciento del voto por todos durante las pasadas

elecciones generales, así como elogió la calidad personal y profesional de la presidencia elegida, humilde y revolucionaria. Exhortó a los presentes a darlo todo por la Patria y el pueblo, y salir adelante ante las dificultades.

La APPP está integrada por 52 mujeres y 51 hombres, con promedio de edad de 47 años. La mayoría están vinculados al sector de la producción y los servicios; 48 son delegados de circunscripciones y ocho, presidentes de Consejos Populares. En el mes de abril, durante la primera sesión ordinaria del XII Periodo de Mandato, la compañera Maité Pupo Romero fue aprobada como secretaria de la Asamblea Provincial del Poder Popular. 🗳️



MIGUEL DÍAZ-CANEL BERMÚDEZ,
PRESIDENTE DE LOS CONSEJOS
DE ESTADO Y DE MINISTROS,
VISITÓ LA PROVINCIA DE HOLGUÍN
PARA TOMAR EL PULSO A LAS
CUESTIONES ESTRATÉGICAS Y LOS
PROBLEMAS HABITUALES DE SUS
COMPATRIOTAS



EL PULSO
DE LO ESTRATÉGICO

Y LO COTIDIANO

POR: GERMÁN VELOZ PLACENCIA. **FOTO:** CARLOS RAFAEL Y WILLIAM PARRAO

El presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, visitó la provincia de Holguín durante los días 3 y 4 de agosto del presente año. Constituyó su primer contacto con esta parte de Cuba tras ocupar el alto cargo. Los holguineros tenían la certeza de que se produciría y en los días e instantes previos a la misma no pudieron pasar por alto el desempeño del ahora mandatario de la nación, como primer secretario del Comité Provincial del Partido aquí, en el periodo 2003-2009.

Lo ocurrido resultó impactante. El dirigente mostró su particular sagacidad para tomar el pulso a las cuestiones estratégicas y los problemas habituales de sus compatriotas.

UN PROYECTO QUE CAMBIARÁ LA VIDA DE MUCHA GENTE

Así dijo el Jefe de Estado al resumir el encuentro de trabajo, en el que se analizó el progreso del programa constructivo del emergente Polo Turístico de Antilla, en el municipio de igual nombre, al que arribó acompañado por Ernesto Santiesteban Velázquez, primer secretario del Partido en la provincia de Holguín, y Julio César Estupiñán Rodríguez, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular, así como otros dirigentes del territorio y del país.

Tan pronto llegó a la base de apoyo a las fuerzas que acometen las labores, Díaz-Canel le comentó a Freddy Blett Gómez, presidente del Consejo Popular No. 3 del Ramón de Antilla, las



Lo que se hace aquí le cambiará la vida a mucha gente porque abrirá proyectos de desarrollo personal y familiar

oportunidades de trabajo abiertas en la zona, a raíz de las acciones en marcha.

Lo que se hace aquí, dijo, le cambiará la vida a mucha gente porque abrirá proyectos de desarrollo personal





y familiar. El también miembro del Buró Político tenía como respaldo la amplia información que le brindaron directivos a cargo del programa, quienes le relataron, entre otras cosas, que las obras viales en ejecución son parte de un conjunto mayor, que reportará más de 700 km de carreteras y caminos a mejorar, en función del turismo en la provincia.

Precisó que el abasto de agua al prometedor polo turístico no se puede ver independiente de los problemas históricos que ha padecido la población de Antilla con el suministro del vital líquido. Tampoco dejó al margen la reanimación del puerto de la localidad, instalación que no debe quedar atrás en estos planes de desarrollo, porque es importante para el turismo y la economía en general.



MAYARÍ NO SE DETIENE

El presidente cubano pasó de Antilla al municipio de Mayarí, donde visitó varias instalaciones del sector agropecuario. Una de ellas fue la granja porcina de la UEB Mario Martínez, perteneciente a la Empresa Agropecuaria Guatemala. Allí le explicaron que ya habían comercializado los primeros 500 animales y que los salarios mensuales están por encima de los 2 mil pesos.

En la UBPC Humberto Estupiñán, en las cercanías del asentamiento de Manacal 2, constató la marcha del cultivo de arroz mediante un fluido intercambio con Domingo Colón Quiala, usufructuario que explota 6 hectáreas de tierra. En la conversación se hizo énfasis en varios aspectos, sobre todo en la importancia de contar con semillas de mayor calidad y en los problemas ocasionados, por la demora en la preparación de tierras.

Lo hecho en interés de la producción del cereal en el municipio de Mayarí también fue constatado en áreas del Consejo Popular Nipe-Ayúa, en la industria procesadora que, desde su arrancada en 2014 hasta el pasado 31 de julio, ha beneficiado más de 2000 toneladas.

SITIO SAGRADO DE LA PATRIA

“Este es un lugar sagrado de la patria”, ratificó el mandatario cubano ante los presentes en el Complejo Histórico de Birán, al que arribó con el fin de comprobar la marcha de acciones de restauración, vitales para la conservación de las instalaciones.

El recorrido por las instalaciones ubicadas en el municipio de Cueto incluyó el panteón de la familia Castro Ruz y la escuela rural donde estudió Fidel, así como la parte baja de una de las viviendas, en la que se concentró parte del colectivo de trabajadores.

Díaz-Canel aprovechó la oportunidad para indagar aspectos de la vida en la comunidad de Birán, entre ellos el funcionamiento de las instalaciones culturales y la escuela, a lo que acompañaron preguntas sobre el estado de los caminos y el transporte.



El abasto de agua al prometedor polo turístico no se puede ver independiente de los problemas históricos que ha padecido la población de Antilla con el suministro del vital líquido



SIN PERDER TIEMPO

La jornada de trabajo del viernes 3 fue tan intensa como la del día anterior. A primera hora, en el centro escolar Mayor General Calixto García, participó en el chequeo de los aseguramientos para el curso escolar 2018-2019, que tendrá una matrícula de 163 871 estudiantes, de ellos más de 57 000 en régimen seminterno.

Posteriormente, Díaz-Canel visitó la Empresa Productora de tubos de alta densidad HOLPLAST, que el pasado año procesó más de 7 000 t de material prima y garantizó más de 1 500 km de tubos de diversos diámetros, con destino a importantes inversiones hidráulicas en ejecución en varias partes del país.

Allí, dijo, hay que crear con la mayor brevedad posible, condiciones para el uso de la cercana vía de ferrocarril en la transportación de la producción terminada, que se hace actualmente por carretera con considerables gastos, los cuales disminuirán de ponerse en práctica lo indicado.

En el Taller de Conexiones apreció la fabricación de pozos para sistemas de saneamiento sin presión (alcantarillado) y de cestos para recolectar basura.

Ambos productos, fabricados a partir de tubos de desecho, son el resultado de la creatividad de los innovadores del establecimiento, quienes se sintieron estimulados cuando el mandatario cubano dijo que era una iniciativa digna de imitar por las otras instalaciones fabriles de igual tipo del país.

AUDACIA PARA VENCER CUALQUIER SITUACIÓN

La política de cuadros es una de las bases de los resultados que debemos lograr y consolidar, expresó Miguel Díaz-Canel Bermúdez, al resumir los dos días de trabajo.

También es esencial, recalzó, prepararnos con inteligencia y audacia para enfrentar las peores variantes y vencerlas sin renunciar a los planes de desarrollo de la nación, en lo que serán decisivos los avances en la actualización del modelo económico y social.

Para lograr las transformaciones requeridas es necesario planificar mejor y saber disponer de lo que tenemos, ahorrar todo lo posible y suprimir todo gasto que no sea imprescindible, elementos que han servido de base a un grupo de conceptos a tener en cuenta

en la gestión del gobierno central y su proyección hacia los gobiernos locales, afirmó.

También hay que eliminar las trabas y la burocracia. De igual modo, no se debe permitir la acumulación de problemas sin solución. "Hay que lograr más transparencia en la actividad de gobierno, hay que explicar al pueblo lo que se hace y estimularlo a participar más en la toma de decisiones", sentenció.

La gestión de gobierno debe incluir todo lo relacionado con la investigación e innovación. En la ciencia, planteó, está la respuesta a asuntos complejos a nivel del país y de localidades. Por eso hay que acercarse a los centros de investigación y desarrollo, así como a las universidades, para solicitarles colaboración.

El dinámico estilo de trabajo planteado tiene en cuenta la importancia de las rendiciones de cuentas de todos los directivos, lo que incluye al Presidente y a los Consejos de Estado y de Ministros, que lo harán sistemáticamente ante la Asamblea Nacional del Poder Popular, como está establecido, ratificó para que no dejar dudas sobre la utilidad de ese procedimiento. 8



HOLGUÍN CRECE Y REJUVENECE

MUESTRAS DE RESPETO POR PARTE DEL PUEBLO RECIBIÓ SALVADOR VALDÉS MESA, PRIMER VICEPRESIDENTE DE LOS CONSEJOS DE ESTADO Y DE MINISTROS, DURANTE SU VISITA CONJUNTA POR OBJETIVOS ECONÓMICOS Y SOCIALES DE LOS MUNICIPIOS DE HOLGUÍN Y URBANO NORIS

POR: LOURDES PICHES RODRÍGUEZ. **FOTOS:** ALEXIS DEL TORO

Intensa y, a la vez, reconfortante resultó la visita de trabajo de Salvador Valdés Mesa, primer vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, por varios objetivos económicos y sociales de los municipios de Holguín y Urbano Noris, donde recibió muestras de respeto por parte del pueblo.

Valdés Mesa acompañado por Manuel Hernández, vicepresidente para el Órgano de la Administración Provincial, y otros dirigentes del territorio, llegó al Polo Productivo de Limoncito, interesado en conocer cómo avanza la producción de viandas y frutales.

En conversación con directivos de la delegación de la Agricultura y de esa forma productiva, explicó que “es

necesario incrementar los rendimientos, y aprovechar el potencial de nuestros suelos, a partir de utilizar la ciencia y la técnica y el mejoramiento constante de las semillas”.

La Empresa azucarera Urbano Noris fue el segundo lugar recorrido por Valdés Mesa, quien encontró un hormiguero de trabajadores enfrascado en labores de reparación de la fábrica, con el propósito de arrancar la zafra el 15 de noviembre de 2018. El colectivo tiene el compromiso de producir en la venidera contienda alrededor de 50 mil toneladas de azúcar.

La presencia de Valdés Mesa en el Mercado Agropecuario Estatal, perteneciente a Acopio y ubicado en una de las principales calle del poblado, atrajo a muchos sangermanenses, que



Es necesario incrementar los rendimientos, y aprovechar el potencial de nuestros suelos, a partir de utilizar la ciencia y la técnica

no dudaron en reconocer que ese establecimiento, por lo regular, está bien abastecido.

Casi al despedirse de los lugareños, visitó el restaurante El Oriental, perteneciente a la Empresa municipal de Comercio y Gastronomía, que fuera reabierto el pasado 23 de febrero, tras una reparación capital, y devino un centro de lujo y buen servicio a decir de Valdés Mesa.

La comitiva gubernamental cruzó la capital provincial y enrumbo hacia el Consejo Popular de San Andrés, localidad de más de 16 000 habitantes, donde el envejecimiento poblacional es de 24,1 %, la más alta del municipio de Holguín. Por eso, no es casual que allí se inaugurara recientemente la Casa de Abuelos No. 4, con capacidad para 25 adultos mayores, con la cual la provincia suma 21.

Con esta obra, como las otras más de 60 instalaciones inauguradas

o reparadas de gran impacto en esa comunidad, como el Punto de Venta de gas licuado, el Complejo 1862, con restaurante y mesón, y el seminter-nado William Aguilera Ochoa, se dio respuesta a 502 planteamientos de los pobladores.

En la ciudad cabecera, Valdés Mesa visitó el polígono industrial de Holguín, donde están las dos fábricas inaugurada por el Comandante en Jefe Fidel,

el 27 de julio de 1977 y 27 de julio de 1981: la "60 Aniversario de la Revolución de Octubre" y la "Héroes del 26 de Julio", respectivamente, ambas con una nueva organización, a partir de procesos de reordenamiento del Ministerio de Industria, y con nuevos proyectos de inversión, "para lograr la modernización de los principales procesos tecnológicos", según informaran sus directivos.

Al respecto, el dirigente cubano con-vino en que es preciso "recuperar nuestro plantel industrial y las manufacturas. Hay que comprar la materia prima y producir en proceso y no invertir en productos terminados que cuestan muy caros, porque así se genera fuerza de trabajo y dinamizamos la economía del país. En medio de las dificultades afrontadas es lo que estamos llamado hacer, pues tenemos reserva por explotar y profesionales muy bien capacitados".

La visita gubernamental concluyó en el Patio del Bolero, centro perteneciente a la Empresa Servicios al Arte, que hoy constituye ejemplo de lo que se hace en la provincia, como parte del Proyecto de Desarrollo Local. Allí, aseguró a las máximas autoridades de la provincia sentirse "contento y satisfecho de lo visto en Holguín".



ESTEBAN LAZO HERNÁNDEZ, PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR, DURANTE SU VISITA DE TRABAJO EN HOLGUÍN, RECORRIÓ ENTIDADES Y EMPRESAS DEL TERRITORIO E INSTÓ A CONTINUAR CON EL PERFECCIONAMIENTO DE LOS ÓRGANOS DEL PODER POPULAR

POR: ANIA FERNÁNDEZ TORRES. FOTOS: CARLOS RAFAEL

HOLGUÍN AVANZA

Esteban Lazo Hernández, miembro del Buró Político y Presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP), sostuvo animado intercambio con delegados del Consejo Popular Harlem, uno de los más complejos del municipio de Holguín, durante su visita de trabajo a la provincia.

En esta zona, con 19 116 habitantes, conoció de primera mano los avances en materia de trabajo comunitario y

participación popular en el control, fiscalización y cooperación entre las entidades enclavadas en el Consejo para impulsar los planes económicos.

Resaltan, además, el adecuado tratamiento a los planteamientos en las reuniones, el carácter público y la participación de electores en las mismas y el desarrollo de programas para la educación ambiental de la población y proyectos comunitarios como Culturarte y Alas de Colibrí.

La nueva terminal de ómnibus José María Pérez Capote, también recibió al miembro del Buró Político, quien calificó de excelente la obra y dialogó con directivos del transporte, choferes y viajeros acerca de la necesidad de cuidar la propiedad social y facilitar las condiciones de transportación del pueblo.

En la Fábrica 60 Aniversario de la Revolución de Octubre (KTP), conversó con directivos y trabajadores, quienes patentizaron el compromiso de producir con más eficiencia las cosechadoras de caña y arroz, motivo de orgullo para Holguín.

El Presidente del Parlamento Cubano indagó por la presentación del diseño de una cortadora de marabú, que implicará la construcción de un prototipo que permita poner a prueba sus capacidades, que de ser efectiva sería única de





su tipo en el mundo, novedosa y capaz de generar biomasa para combustible.

Durante el encuentro con diputados, presidentes de los consejos populares, miembros de los buros municipales del Partido, del Consejo de la Administración Provincial, consejos municipales y directivos de entidades y empresas del territorio, Lazo instó a continuar perfeccionando los órganos del Poder Popular.

“Estamos a mitad del año, es un buen momento para evaluar lo que hemos hecho y cómo vamos a enfrentar el segundo semestre, en el cual hay importantes tareas que realizar en el

país, en medio de las complejidades de la economía actual”, afirmó, el dirigente.

Convocó a todos los actores de la economía a dar un salto importante en la producción de alimentos, la construcción de viviendas, no permitir violaciones de la política fiscal, perfeccionar la atención a planteamientos de los electores, incrementar la lucha contra el delito, la corrupción y las ilegalidades e indicó trabajar más con las opiniones del pueblo y, a las administraciones de las entidades, estar más vinculadas a los consejos populares.

El Presidente de la ANPP enfatizó que el mejor servicio evita quejas de

la población, pues el sistema socialista está diseñado para atender al hombre y la mujer, que son el centro de las políticas.

En la jornada de trabajo, se destacó el avance de las inversiones en el Tránsito este-oeste, que representa 20 km de túneles, 3 presas y 18 km de canales, que junto a las inversiones en la agricultura y los recursos hidráulicos, rebasa los 900 millones de pesos en ambas monedas invertidos.

Trascendió que, hasta la fecha, el 2018 se ha caracterizado por grandes retos en las actividades productivas y de servicios. Desde el Consejo de la Administración Provincial se ejecutan análisis periódicos en reuniones de la economía y visitas gubernamentales, con prioridad a las entidades con pérdidas o sobrecumplimiento excesivo de las utilidades y el control al presupuesto del Estado.

Al concluir la visita a la provincia, Lazo Hernández comentó a la prensa que Holguín avanza y lo avala con los resultados económicos, productivos y sociales, y muestra grandes potencialidades para hacer más a favor del desarrollo del país. 8



TIERRA MAMBISA Y REVOLUCIONARIA

POR: LULY LEGRÁ PICHES. **FOTO:** ALEXIS DEL TORO

Con nombre de héroe y estirpe mambisa, el municipio holguinero de “Frank País” tiene una historia de lucha independentista. La tradición revolucionaria de la zona fue uno de los motivos por los que en 1976, cuando la nueva división político-administrativa, al quedar constituido este municipio, se le nombró así en honor al joven santiaguero, jefe nacional de acción y sabotaje del Movimiento 26 de Julio y organizador del levantamiento del 30 de noviembre de 1956.

Precisamente, a los sucesos del 26 de Julio del año 1953, el pueblo de Cayo Mambí rindió homenaje, el día 24, durante el acto provincial por el aniversario 65 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, en representación de todos los holguineros.

Allí, Ernesto Santiesteban Velázquez, primer secretario del Partido en la provincia, en presencia de Julio César Estupiñán Rodríguez, presidente de la Asamblea del Poder Popular en Holguín, y Norge Mustelier, máxima autoridad partidista en ese territorio, entre otros dirigentes y población en general, resaltó la significación del 26 de Julio para los cubanos y exaltó la continuidad de la obra revolucionaria que existe en el pueblo, el cual respalda a la máxima dirección del país y defenderá siempre los logros conquistados.

El dirigente señaló la importancia de cumplir con los principales indicadores económicos del territorio y convocó a

EL MUNICIPIO HOLGUINERO DE “FRANK PAÍS” ACOGIÓ EL ACTO PROVINCIAL POR EL ANIVERSARIO 65 DEL ASALTO A LOS CUARTELES MONCADA Y CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES. EL TERRITORIO CELEBRÓ EL DÍA DE LA REBELDÍA NACIONAL CON LA REAPERTURA DE VARIAS INSTALACIONES EN BENEFICIO DE LA COMUNIDAD



zanzar los problemas subjetivos de algunos organismos e instituciones, los cuales constituyen freno en el desarrollo de esta provincia del oriente cubano.

Durante el acto, además, fueron reconocidas diversas empresas e instituciones, por sus aportes a la economía en el primer semestre del año 2018, y aquellas que aunaron esfuerzos por la reparación y construcción de diversas obras de “Frank País”.

En el primer semestre del año 2018, se realizaron en el municipio 232 acciones constructivas, las que permitieron la ejecución de 88 edificaciones, para dar

respuesta a 90 planteamientos del Plan de la Economía.

Durante un recorrido por la sede de las celebraciones por el Día de la Rebelión Nacional, Ernesto Santiesteban Velázquez junto a Julio César Estupiñán Rodríguez, apreciaron la calidad y confort de las instalaciones reabiertas ejecutadas al costo de más de cuatro millones 325 800 pesos.

Justo a la entrada de Cayo Mambí fue reabierta la cafetería “El Centralito”, perteneciente a Comercio y Gastronomía. Juan Navarro, administrador de la unidad, significó que los 12 trabajadores del



local están comprometidos con prestar un servicio de excelencia del cual el consumidor no tenga ninguna queja y como merece la instalación recién remozada.

Los vecinos del Consejo Popular Cayo Sur fueron beneficiados con la remodelación del consultorio médico de la familia La Calera, donde se atienden más de 900 pacientes. Otro de los establecimientos remozados resultó el Complejo Gastronómico La Arboleda, donde se agregó un ranchón y se reparó el que



poseía, así como la plazoleta que posibilitará celebrar actividades recreativas.

Muy cerca de allí, quedó como nueva la pizzería La Alborada, con capacidad para 40 personas. Otra novedad muy esperada fue el complejo de servicios con cafetería, Punto de Copextel, Oficina de Servicios Legales y los mercados agropecuario estatal y artesanal industrial.

Al término del periplo, los máximos dirigentes de la provincia exhortaron a cuidar las obras entregadas y mejorar la calidad de los servicios, como verdadero regalo a los más de 23 000 habitantes de ese municipio del Plan Turquino. 🇨🇺





BARREDERAS, BARRIÓ LO VIEJO

FOTOS: CARLOS RAFAEL

La realización de 27 acciones constructivas en el poblado de Barrederas del municipio de "Frank País", devino motivación para la celebración del Primero de Mayo. Su gente "barrió" con lo viejo y ahora tienen plaza, complejo gastronómico, placita, consultorio y terraplén nuevo. Además, se mejoró el fondo habitacional, se repararon fachadas y eliminaron pisos de tierra.





BENDECIDO SAN ANDRÉS

CONSEJO POPULAR
SAN ANDRÉS

FOTOS: CARLOS RAFAEL

Renovado y embellecido se muestra el poblado de San Andrés, en el municipio de Holguín, que estrenó o retocó parques, viviendas, centros de enseñanza y salud pública, estaciones para el bombeo de agua, establecimientos productivos y de servicios, inaugurados en saludo al aniversario 65 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes. El Consejo Popular conquistó la sede del acto municipal por la efeméride al constituir el polo agro productivo más importante de la provincia, junto a su similar La Yuraguana.





OTRO SON PARA ALTO CEDRO

FOTOS: WILLIAM PARRAO

Alto Cedro, Consejo Popular del municipio holguinero de Cueto, trasciende como un poblado totalmente reavivado. Un grupo numeroso de unidades para la producción, los servicios, recreativas y culturales fueron remozadas parcial o totalmente, para mejorar la vida de los lugareños.





TIERRA DE AZÚCAR

FOTOS: ELDER LEYVA

A elevar la calidad de vida del pueblo y restituir la belleza a su terruño contribuyen las 12 obras inauguradas en Caco-cum, en saludo al Día de la Rebeldía Nacional. La tierra del azúcar luce el parque y la nueva terminal, así como la remodelación del Mini-mercado Punto 4. Su gente agradece la rehabilitación integral de los Servicios de Estomatología en la policlínica Rubén Batista Rubio, además de la reconstrucción de la Farmacia Principal, la Biblioteca Municipal y la Funeraria.





PINOS DE HISTORIA Y RESISTENCIA

FOTOS: CARLOS RAFAEL

A unos 15 km de la ciudad de Banes, ahora crecen más que pinos. Alrededor de nueve acciones constructivas se realizaron hasta mediados de 2018 en el Consejo Popular Los Pinos, entre ellas, un parque infantil, la unidad del Sistema de Atención a la Familia y el consultorio médico. Se estrenaron una parada de ómnibus y un sillón estomatológico, anhelo de larga data en esa localidad. En la comunidad, sede del acto municipal en saludo al 26 de Julio, se trabaja aún en otras siete acciones, con las cuales se les ofrece solución a 18 planteamientos de los electores a sus delegados.





DULCE, FRATERNAL Y CENTENARIO

FOTOS: CARLOS RAFAEL

Báguano celebró el 26 de Julio y su centenario de existencia. Más de 70 acciones constructivas se acometieron en jornadas de mucha faena como el parque infantil, la Oficina Comercial de Etecsa, la unidad municipal de Higiene y Epidemiología y la Oficina Municipal de Servicios Legales, que abarca también a Cueto y Mayarí. Sus beneficios de disfrute social y elevación de la calidad de vida para los baguanenses son palpables.





CONTINUIDAD Y COMPROMISO

LA OCURRENCIA DEL NATURAL PROCESO DE ENTREGA Y PROMOCIÓN AL CARGO DE PRIMER SECRETARIO DEL PARTIDO EN LA PROVINCIA, MARCÓ EL ACONTECER NOTICIOSO DE HOLGUÍN EN EL CIERRE DE SU PRIMER SEMESTRE. MÁS ALLÁ DEL HECHO EN SÍ, EL PROCESO EVIDENCIÓ QUE ENTRE LUIS ANTONIO TORRES IRÍBAR Y ERNESTO SANTIESTEBAN VELÁZQUEZ MEDIA UNA LÍNEA DE CONTINUIDAD EN EL SISTEMA DE TRABAJO DEL TERRITORIO



POR: NELSON RODRÍGUEZ ROQUE. **FOTO:** ELDER LEYVA Y JUAN PABLO CARRERAS

En el XI Pleno del Comité Provincial del Partido participó José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central, para dar a conocer las propuestas de movimiento de cuadros, a propósito de decisiones de la dirección política del país.

Sobre el tema, Machado Ventura informó sobre la liberación de Luis Antonio Torres Iríbar, quien llevaba cinco años liderando el Partido en la provincia. El Segundo Secretario repasó, ante los presentes, la trayectoria de Torres Iríbar, que va desde maestro de Educación Primaria e internacionalista en la Nicaragua sandinista, hasta diferentes funciones, entre ellas las juveniles y las derivadas del ejercicio del cargo de Primer Secretario en Guantánamo y Holguín.

Del Comité Provincial, surgieron criterios como el de que fue ejemplo para sus compañeros, que destacó por su humildad, energía y capacidad laboral, y se le resaltó, además, el reconocimiento social que supo ganarse, gracias a la campechana forma de ser de este hijo del Realengo guantanamero, quien logró ganarse a este pueblo, desde "Calixto" hasta Moa.

Ya este holguinero había vivido un momento similar en la tierra del Guaso, de donde vino cuando se le asignaron las responsabilidades aquí referidas. La liberación, emotiva en grado sumo en esta oportunidad, se aprobó de forma unánime.

De igual manera, Machado dio cuenta de las razones por las que se proponía promover al compañero Ernesto

Santiesteban Velázquez, hasta ese momento miembro del Buró Provincial que atendía la Esfera Político-Ideológica. Igualmente, resaltó su trayectoria, dominio de la actividad y preparación "para llevar adelante las tareas". Resaltó el hecho de que el cambio mantendrá inalterables los avances de la provincia. Otra vez, el Comité Provincial, a mano alzada, ejerció su derecho y aceptó la promoción de Santiesteban Velázquez.

"He llegado a sentirme útil entre ustedes. La continuidad está garantizada con este equipo de dirección y el actual sistema de trabajo. Doy gracias por todas las enseñanzas recibidas en Holguín. La Patria Chica de Fidel y Raúl continuará cosechando éxitos", acotó Torres Iríbar, al tiempo que agregó que "los cubanos tenemos muchas personas en quienes inspirarnos, para seguir dando batalla", en clara alusión a la Historia de Cuba, tema que lo apasiona y del que se nutre para proceder en su vida, tanto en el ámbito personal como profesional.

Conforme con lo establecido, fue realizado en la Plaza de la Revolución Mayor General Calixto García, el acto de entrega y recepción del cargo de primer secretario del Comité Provincial del Partido.

Torres Iríbar y Santiesteban Velázquez hicieron referencia a la forma en que se desarrolló el proceso de entrega de responsabilidades. Acerca de Santiesteban Velázquez, el miembro del Comité Central aseveró que "está en condiciones de asumir esta importante responsabilidad que, con el amor y la

dedicación que lo caracterizan, le traerá victorias a nuestro pueblo".

En nombre de los holguineros, a propuesta del Buró Provincial del Partido y el Gobierno en esa misma instancia, se le confirió el Hacha de Holguín, símbolo prehispánico y máxima distinción del territorio, al actual primer secretario del Partido en la capital.

Sobre ese último hecho, el homenajeado manifestó: "Merecer es haberlo hecho todo, y a mí me falta mucho por hacer por mi Patria y la Revolución. No me marcho de Holguín, porque lo tengo en el corazón".

Igualmente, agradeció a los holguineros el haberlo hecho suyo y expresó su confianza en el apoyo popular que recibirá la nueva dirección, tanto por parte de la población, como de directivos de organismos, entidades e instituciones.

El Primer Secretario del Partido en el territorio, al valorar a Torres Iríbar, señaló: "Holguín forma parte de él y él forma parte de Holguín". Además, ratificó que se le dará continuidad al sistema de trabajo legado por este. El acto incluyó la firma del acta de entrega y recepción del cargo, como constancia del proceso finalizado.

De esa manera culminó su tarea en Holguín un Primer Secretario que "le iba" a Los Cachorros, recorría de punta a cabo la geografía de la Tierra más Hermosa y veía en cada reto una prueba del *Más Holguineros Más Podemos*, consigna en letra viva que tantas veces enarboló.

Quien conversaba sin protocolos en cualquier lugar y supo poner la mano en el hombro cuando Holguín lo necesitaba más. El que hizo frente, con su Consejo de Defensa, a los embates huracanados, se puso detrás de un micrófono en Al Corriente, soñó despierto la Plaza de La Marqueta, el Rincón de Romerías y la flamante sede de Ediciones La Luz, y fue hasta a conciertos de rock.

No se fue Torres Iríbar, el guantanamero que se hizo holguinero y ahora "habla" habanero. Solo entregó el batón a una posta ganadora. Las metas son las mismas, pues como él mismo dice, la Revolución no es un hombre, somos todos. 

CONSTRUIR CON MANOS PROPIAS

ESFUERZOS PRIVADOS Y ESTATALES GENERAN MATERIALES DE LA CONSTRUCCIÓN EN HOLGUÍN, PARA FAVORECER LA EDIFICACIÓN DE VIVIENDAS DIGNAS Y LA DISPONIBILIDAD DE MATERIAS PRIMAS PARA ESTE FIN. LA CREATIVIDAD Y EL EMPLEO DE RECURSOS LOCALES SON LA PREMISA DE ESTA INICIATIVA

POR: LISET PREGO. FOTOS: CARLOS RAFAEL



La producción local de materiales de construcción es un salvavidas lanzado al encrespado mar de la vivienda en Cuba. No es empeño sencillo, mas se trata de buscar en las potencialidades de cada territorio una respuesta que solvente las carencias, apelando a la creatividad sin empirismo y al empoderamiento de las iniciativas privadas, en alianza con la empresa estatal.

Según afirma Rodolfo Barzaga, vicepresidente del Consejo de Administración Provincial, que atiende la construcción, “en 2018, debemos asegurar 2 973 viviendas a través de la producción local de materiales de construcción y se habla de un incremento en este sector para el cual debemos estar preparados con esta alternativa, porque la gran industria no tiene capacidad para respaldar los elementos básicos de una vivienda, pues se encarga de la producción para las instalaciones del turismo, sostén de la economía del país. Debemos lograr

la generalización, que no se centre en la creatividad y conocimiento de una empresa, sino que las formas de hacer las dominen en todo el territorio”.

Para Rafael Hernández, funcionario de la vicepresidencia del gobierno provincial que se encarga de esta rama, “la primera potencialidad que tiene Holguín es su capacidad instalada en cada municipio. En ellos se producen los principales elementos de una vivienda, tanto de pared, como piso, techo, tanques de hormigón, mesetas, lavaderos. Podemos tener producciones intencionadas, cubrir las demandas de la población y mejorar sus viviendas.

“La provincia tiene 41 bases productivas. Estas se vinculan a empresas estatales: ECOPP, MINAGRI, Umbrales e Industrias Locales. En los catorce municipios, como mínimo, hay dos centros de producción de materiales de la construcción. Dos son fundamentales: Cayo Guam, en Moa, con capacidad para hacer más de 50 m³ de áridos

diariamente; y el molino de Pedernales, recientemente puesto en marcha y con una producción de 130 m³ por jornada. Con esto deberán abastecerse las necesidades de la población de Holguín, principalmente en arena y polvo.

“En el primer trimestre del año, se fabricaron 900 000 bloques y se estima que al terminar 2018, se hayan hecho alrededor de cinco millones. Tenemos un plan de 72 000 m² de piso, lo que representa alrededor de tres mil viviendas en su formato de célula básica. Sabemos que esto no suplirá todas las necesidades de la población pero aliviará un poco la situación que enfrentamos. En cuanto a elementos de pared, se producirán los suficientes para ejecutar más de 6 000 viviendas”.

René Mesa, administrador de uno de los puntos de venta ubicados en el municipio cabecera, comenta: “En Mayabe hay producciones locales con las que sustituimos accesorios que Cuba importaba anteriormente, como sifas



de lavamanos, conexiones de módulos de herrajes, nudos, codos, "T" de ½ pulgada y tuberías de diferente diámetro, que hacen de muy buena calidad".

Hernández explica que de 154 consejos populares que existen en la provincia para acercar los recursos a la población, se van a crear en 39, centros de producción junto a los puntos de ventas, para comercializar las producciones.

Agrega que "la provincia creció en el primer trimestre un 10 %, con respecto a igual etapa del año anterior. Estimamos cerrar 2018 con entre el 25 y 30 % del crecimiento de las fabricaciones.

"Como eslabón fundamental se encuentran 29 trabajadores por cuenta propia vinculados a empresas. De ellos

se aprovechan las capacidades instaladas y el estado les da las materias primas, así el producto que elaboran va la empresa que se encarga de la comercialización, para evitar los precios elevados.

"Son minindustrias con maquinaria fabricada por los mismos productores, y hoy hacemos para todo el país, desde conexiones de diferente tipo, mangueras, tubos, no solo para la construcción, también para la agricultura. Tienen la calidad certificada y no es necesario realizar costosas importaciones.

"El propósito final es lograr la autarquía: que cada territorio, con sus potencialidades, logre autogestionar sus propios recursos, para resolver los problemas sociales que tiene".

OPORTUNIDADES DE UNA FERIA



LA XV FERIA COMERCIAL EXPO-HOLGUÍN 2018, CONVOCADA POR EL CONSEJO DE LA ADMINISTRACIÓN PROVINCIAL Y AUSPICIADO POR LA DELEGACIÓN HOLGUÍN-LAS TUNAS, DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE LA REPÚBLICA DE CUBA, CONSTITUYE UN EVENTO DE GRAN VALÍA PARA REFLEJAR EL AVANCE LOGRADO EN LA REGIÓN HOLGUINERA

POR: LIANNE FONSECA DIÉGUEZ. **FOTOS:** JUAN PABLO CARRERAS Y WILLIAM PARRAO

A través de funcionales y atractivos stands, alrededor de 60 empresas cubanas y una extranjera mostraron sus mejores productos y servicios, en el marco de la XV Feria Comercial Expo-Holguín 2018, notable evento de la oriental provincia que se desarrolló del 21 al 25 de mayo pasado, periodo en el que el empresariado del territorio buscó nuevos horizontes para sus negocios.

En el espacio de carácter internacional, convocado por el Consejo de la Administración Provincial y auspiciado por la Delegación Holguín-Las Tunas, de la Cámara de Comercio de la República de Cuba, participaron mayoritariamente

EXPO
H O L G U I N
"Algo más que un evento seguro"

entidades de Holguín y otras de las provincias de La Habana, Camagüey, Granma y Las Tunas, además de la empresa Sialex R-Ring, de Alemania, así como visitantes de Canadá y trabajadores por cuenta propia.

En la apertura de la Feria, Julio César Estupiñán Rodríguez, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular



tecnologías, necesarias para el ámbito socioeconómico cubano.

Igualmente, el programa concebido para esta edición, que incluyó talleres y encuentros teóricos promovidos por la delegación de la Cámara de Comercio Holguín-Las Tunas, constituyó una oportunidad para mostrar la profesionalidad con que se asumen en el territorio los compromisos comerciales y fomentar la sustitución de importaciones y el mercado interno en divisas.

La XV Feria Comercial contempló, asimismo, la entrega de los premios a Diseño de Stand, Diseño del Producto, Calidad del Producto, Mejor Gestión Comercial y a la Integralidad.



en Holguín, destacó que esa cita, que surgió en 1998 como una simple Ronda de Negocios, es hoy un evento distintivo de la provincia, concebido para promover el desarrollo de la industria y el comercio del territorio.

El funcionario subrayó también que el evento es de gran valía para reflejar el avance logrado en la región holguinera, que se esfuerza por incrementar la sustitución de importaciones y fortalecer la economía, cuyos progresos se evidencian en la recuperación gradual del sector agropecuario y en la obtención de ingresos superiores a los mil millones de pesos en las industrias del Níquel y manufacturera, por solo citar algunos ejemplos.

Con la participación de las principales autoridades políticas y

gubernamentales de Holguín, en la jornada de inicio se procedió a la cancelación del sello por los 50 años de la Cámara de Comercio de la República de Cuba y la Decimoquinta Edición de la Feria Comercial Expo-Holguín 2018.

En el Recinto Ferial de Exposiciones, de la Ciudad de los Parques, pudieron visibilizarse las potencialidades de los sectores industriales, comerciales y de servicios de Holguín y otras regiones del país, que estuvieron bien representados mediante interesantes diseños que atrajeron la atención de los visitantes.

Esta Feria, el más importante espacio comercial que se desarrolla en la provincia, permitió a expositores materializar contratos y negocios, promover sus fondos exportables, identificar nuevos socios y capacitarse sobre modernas



esta cita es hoy un evento distintivo de la provincia, concebido para promover el desarrollo de la industria y el comercio del territorio

LUCES, GIBARA, ¡ACCIÓN!



GIBARA, CUARTA “LUCÍA” DE HUMBERTO SOLÁS, VOLVIÓ A SER PROTAGONISTA DE LA XIV EDICIÓN DE SU FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE. EL DOCUMENTAL HOLGUINERO “ÓRGANO: AL RITMO DEL SON MOLÍO”, MERECIÓ PREMIO EN LA CATEGORÍA DE CINE EN CONSTRUCCIÓN

POR: ROSANA RIVERO RICARDO. **FOTOS:** JUAN PABLO CARRERAS

Gibara es una “Lucía”. Su rostro es tan recurrente como el de Raquel, Eslinda y Adela en las películas de Humberto Solás, y se “lució” como protagonista de la XIV entrega de su Festival Internacional de Cine.

Los primeros siete días de julio acogieron la nueva entrega de la saga del otrora Cine Pobre. El Comité Organizador que preside Jorge Perugorría sonó por primera vez la claqueta con la exposición *Humberto Solás: Un deseo, un camino*, en el lobby del Cine Jibá. A una década de su fallecimiento, el homenaje también llegó desde el audiovisual, con el estreno del documental *Humberto Solás. Virtuosismo y Excelencia*, del realizador Manuel Jorge, en la gala de apertura.



El pueblo de Gibara repletó el cine, sede de esta velada, donde se entregaron los Premios Lucía de Honor Por la Obra de la Vida a Enrique Pineda Barnet, Salvador Wood y Mirta Ibarra.

Una de las mejores secuencias de este XIV Festival fue la presentación de dos clásicos del cine: la cincuentenaria cinta cubana restaurada *Lucía*, de Solás, y la estadounidense *Miedo y asco en Las Vegas*, de Terry Gilliam.

Sergio Benvenuto, cofundador del evento, sostuvo que la nueva copia de



Lucía fue retocada “cuadro a cuadro a partir de un negativo absolutamente dañado”. Añadió que “esta reconstrucción digital permite que veamos una *Lucía* que no vieron Humberto ni Jorge Herrera, pero sí es la *Lucía* que ellos filmaron”, pues se rescataron voces y sonidos del negativo, que eran incapaces de revelar los proyectores de época.

Sobre *Miedo y asco...*, Jorge Perugorria comentó que es el primer homenaje que se le hizo a la cinta por sus 20 años. El actor Benicio del Toro, coprotagonista del filme junto a Johnny Depp, tuvo a su cargo la presentación.

Félix Viscarret, reconocido director español, intervino en la trama del Festival con la presentación del documental *Saura(s)*, en el cual recorre la vida de este cineasta, descubriendo aspectos íntimos mediante entrevistas a sus hijos.

De las 45 cintas en competencia, entre las más esperadas estuvo *Sergio y Serguei*, del realizador Ernesto Daranas. En cuanto a los documentales, *ExChange*, del realizador Juan Carlos Travieso, atrajo mucho público.

Entre las escenas más emotivas estuvieron las dedicadas a los niños y adolescentes, pues a ellos se consagró el XIV Festival. Talleres de creación audiovisual infantil, obras de teatro, espectáculos y muestras cinematográficas hechas por y para los niños, estuvieron en el guión.

El pueblo de Gibara repletó el cine, sede de esta velada, donde se entregaron los Premios Lucía de Honor Por la Obra de la Vida

Las artes plásticas cubrieron las escenografías gibareñas, tanto en los espacios galéricos tradicionales como al aire libre. El arquitecto neoyorquino Hermes Mallea trajo 25 instantáneas de su bisabuelo Joaquín López de Quintana, quien creó hace 130 años, un estudio fotográfico en la Villa Blanca, donde se retrataron varias generaciones de gibareños. El maestro Cosme Proenza también intervino, con una retrospectiva de su obra expuesta en su galería.

La banda sonora del Festival abrió en la Plaza Da Silva con el concierto de Silvio Rodríguez. Las escenas nocturnas



Las escenas nocturnas gibareñas también estuvieron acompañadas por la música de Athanai y Zeus, Pancho Céspedes, Polito Ibáñez y Raúl Paz

gibareñas también estuvieron acompañadas por la música de Athanai y Zeus, Pancho Céspedes, Polito Ibáñez y Raúl Paz. Carlos Alfonso y Ele Valdés, integrantes de Síntesis y compositores de la banda sonora de *Miel para Oshún*, homenajearon a Solás y veneraron, a través de su música, su relación con el cineasta y el Festival de Cine Pobre.

Codanza enriquecieron la dramaturgia de las galas de apertura y premiaciones en el Cine Jibá.

Para el cierre de la trama, se concedieron los Premios Lucía. La gran sorpresa fue la entrega del lauro en la categoría de Cine en Construcción al documental "Órgano: al ritmo del son molío", de la directora holguinera Rosa María Rodríguez. Con este material, aboga por la permanencia de la tradición del peculiar instrumento en las fiestas populares y tiene como protagonista al Órgano de los Hermanos Ajos, del municipio de Calixto García. Gracias a esta distinción, el material recibirá los servicios de postproducción con Ítaca Films.

El reconocimiento en guión inédito recayó en el cineasta cubano Carlos Díaz Lechuga, por *Guanajay*. Entre los premios colaterales, estuvo el Especial del Público al Mejor largometraje de ficción, que obtuvo *Sergio & Serguei*, filme cubano de Ernesto Daranas.

La última toma de la película estuvo musicalmente a cargo del argentino Fito Páez. La saga continúa en abril de 2019 con la decimoquinta entrega del Festival Internacional de Cine de Gibara, ciudad devenida la cuarta "Lucía".



El plató de grabaciones acogió diversos platos típicos de la Villa Blanca con la primera edición del evento *Saborear Gibara*. Su jornada única, acaecida el 5 de julio, incluyó presentaciones de libros y revistas de temas gastronómicos y cinematográficos, conferencias, talleres y cine-degustación.

Una toma de lujo se produjo con el estreno mundial de *Humo*, pieza que, desde el teatro, hace un homenaje al séptimo arte, escrita especialmente para el Festival por el dramaturgo Yunió García. También desde las artes escénicas, las actuaciones de la Compañía

LA CASA DE LA CULTURA IBEROAMERICANA ARRIBA A SU ANIVERSARIO 25 ESTE 23 DE OCTUBRE. A PROPÓSITO, LA REVISTA HOLGUÍN CONVERSA CON EL DOCTOR EDUARDO ÁVILA RUMAYOR, ACTUAL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN, DEFENSORA DE LA IDENTIDAD NACIONAL Y LOS VALORES LOCALES



POR: LIUDMILA PEÑA HERRERA. FOTO: JUAN PABLO CARRERAS

IBEROAMÉRICA EN HOLGUÍN

Fundada a inicios de la profunda crisis económica del Periodo Especial, la Casa de la Cultura Iberoamericana devino refugio para las inquietudes artísticas en la provincia de Holguín. Así, el 23 de octubre de 1993 nació esta institución defensora de la identidad nacional y los valores locales, donde se funden, además, creación artística, investigación y promoción cultural.

A propósito de la celebración de su primer cuarto de siglo, el Doctor Eduardo Ávila Rumayor, actual director de la institución holguinera y presidente del Comité Organizador de la Fiesta de la Cultura Iberoamericana, reflexiona acerca de su impronta y los desafíos que tienen por delante.

¿Cuánto del espíritu inicial vibra aún en el accionar diario de la Casa de Iberoamérica y cuáles son los aires de renovación que ella acoge?

La institución nace para dar cabida al diálogo sobre la realidad iberoamericana, en medio de tantas ofertas neocoloniales, incluidas las que pretenden impulsar una visión que borre el real significado de la empresa conquistadora de 1492. En el ideario de quienes la fundan, entre ellos el entonces Ministro de Cultura, Armando Hart, también estaba la influyente relación de la cultura con el creciente aporte del turismo en las soluciones económicas de nuestro país.

Si analizamos estas tesis sobre la idea fundacional de la Casa, cabe decir

que a 25 años, sus pautas o principios fundacionales son hoy tan recurrentes y necesarios como en 1993.

¿Qué desafíos afronta la celebración de un evento tan genuino como la Fiesta de la Cultura Iberoamericana?

En todos estos años hay ideas que invariablemente no han dejado de estar presentes: primero, la voluntad política, gubernamental y de las autoridades culturales del país y la provincia; en segundo lugar, la creatividad de todos los que cada año se involucran en la realización de la Fiesta de la Cultura Iberoamericana.

Por eso, buscamos alternativas para acomodarnos a una gestión económica que no desvirtúe las esencias del proyecto fundacional. Con el acompañamiento de importantes decisiones gubernamentales, la Casa ensaya formas de gestión resultado de las transformaciones que vive el país, en el necesario ajuste de su modelo económico. Una adecuada gestión económica que priorice la puesta en valor del patrimonio cultural, no está reñida con la defensa de la identidad, el desarrollo de la cultura y la relación de la institución con su pueblo y los artistas.

¿Qué proyectos están asociados con el futuro de la Casa y la Fiesta de la Cultura Iberoamericana?

Debemos fortalecer la capacidad de gestionar las relaciones internacionales, no solo de cara a la Fiesta de la Cultura Iberoamericana, sino también para la propia dinámica cotidiana de la Casa, convirtiéndola en una no despreciable fuente de ingresos. Necesitamos afianzar la relación con la industria turística local, para ser parte de su cartera de oportunidades.

En la ya cercana edición de la Fiesta debe salir el primer número de la revista de la Casa de Iberoamérica: *Guayza*. Y debemos, sobre todas las cosas, seguir defendiendo la cultura holguinera como fuente nutricia para el mejor regalo a su pueblo. 🗣️

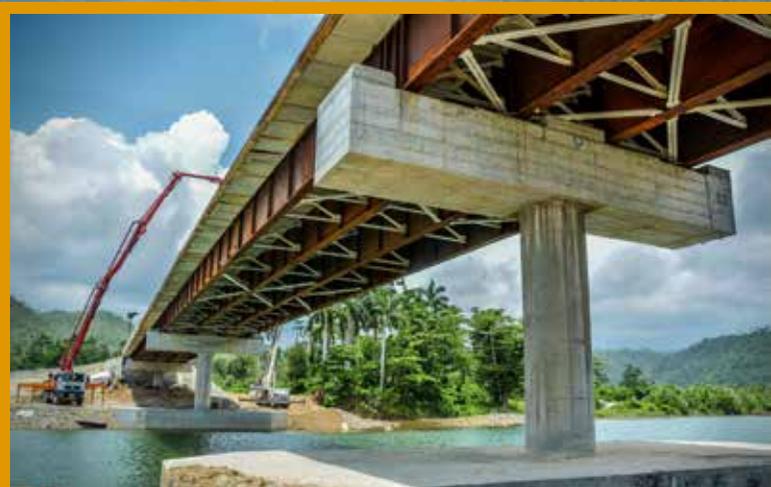
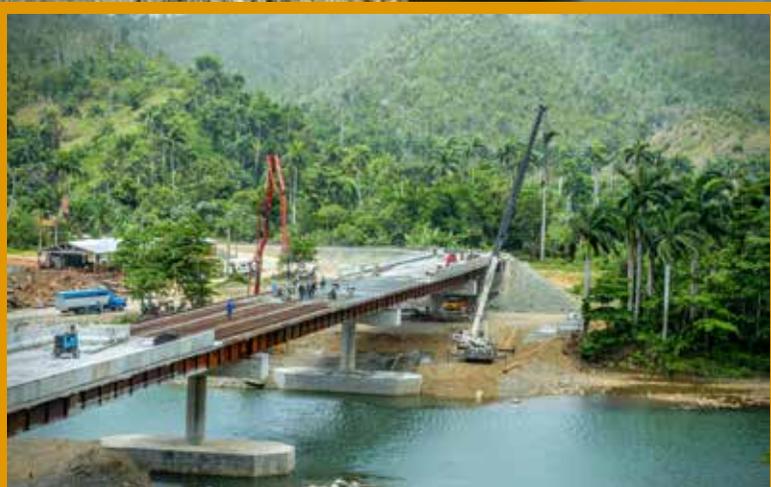


FOTOS: JUAN PABLO CARRERAS

EL PUENTE SOBRE EL RÍO TOA, DERRIBADO POR EL AZOTE DEL HURACÁN MATTHEW, EN 2016, VOLVIÓ A UNIR POR CARRETERA A LAS PROVINCIAS DE HOLGUÍN Y GUANTÁNAMO

CIUDADES QUE SE ABRAZAN

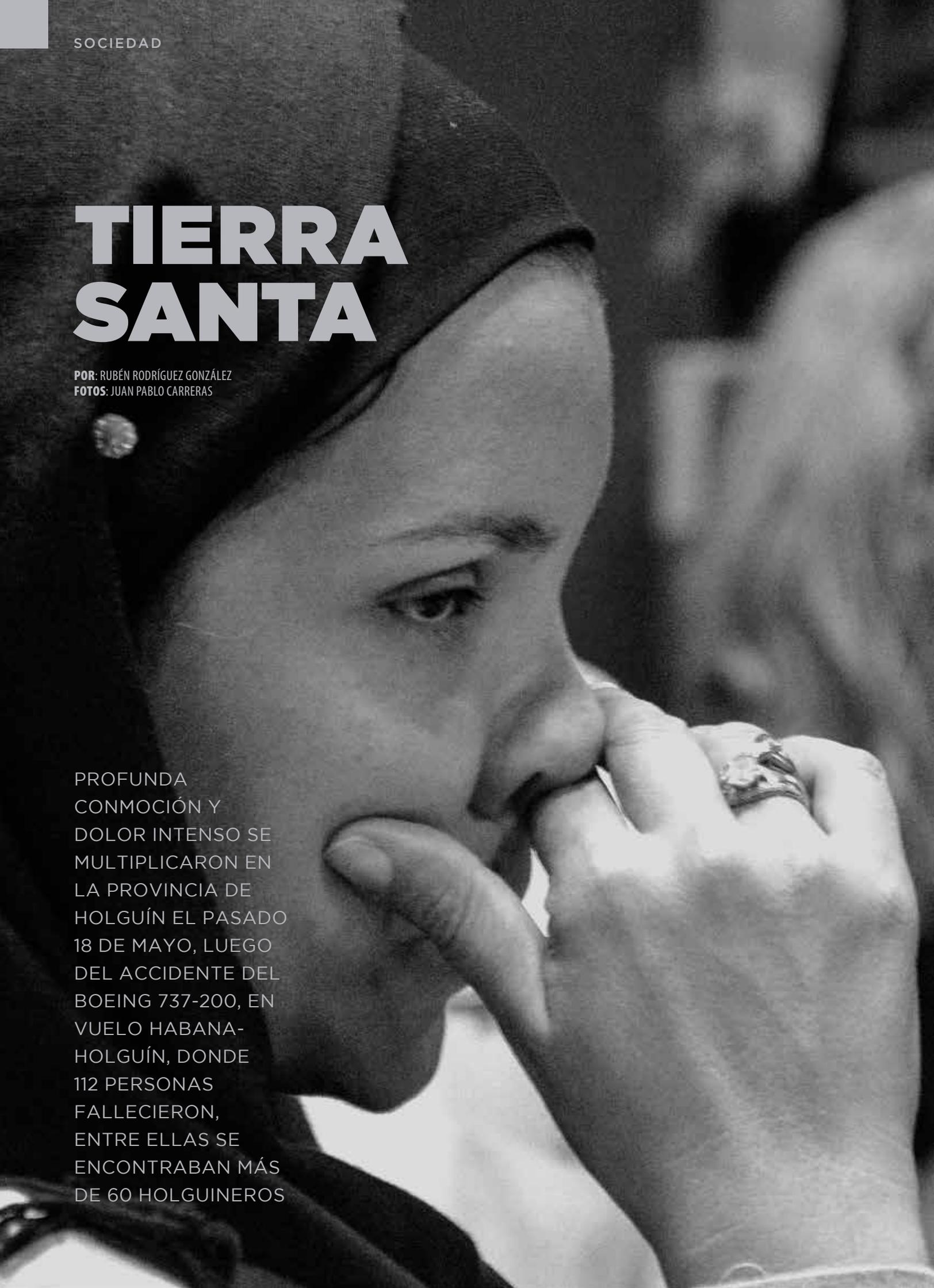




TIERRA SANTA

POR: RUBÉN RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
FOTOS: JUAN PABLO CARRERAS

PROFUNDA
CONMOCIÓN Y
DOLOR INTENSO SE
MULTIPLICARON EN
LA PROVINCIA DE
HOLGUÍN EL PASADO
18 DE MAYO, LUEGO
DEL ACCIDENTE DEL
BOEING 737-200, EN
VUELO HABANA-
HOLGUÍN, DONDE
112 PERSONAS
FALLECIERON,
ENTRE ELLAS SE
ENCONTRABAN MÁS
DE 60 HOLGUINEROS





Quisiera decir que ese día no existió en ningún almanaque del mundo, de veras no existió. Pero las palabras no tienen ese poder



Allí donde esté el dolor, es tierra santa. Lo dijo un poeta. En mayo, la pena latió cruda en el corazón de Holguín. Entre el espanto y la ternura. Con esta rabia sorda. Este desamparo. Porque con ese avión se nos cayó el alma.

Es imposible combinar palabras de consuelo o hilvanar un panegírico, o tratar de enmendar causas y azares, volver el tiempo atrás o intentar una explicación lógica o mística a la tragedia. El miedo al vacío nos hace llenarnos con imágenes, con flores, con palabras como estas, que no les traerán de vuelta. Tratamos de confortar. Pero alguien mató la belleza. Nada regresará a las

víctimas ni mitigará la sajadura en el espíritu de Holguín.

Para los que sufren, cada día está preñado de recuerdos y se extiende como un potrero inmenso a recorrer, preguntándote cómo llenar la hora siguiente. Cuando te duele hasta la ropa. Hasta el pensamiento. Pero, aun así, hay que seguir viviendo. Hacer tu duelo. Dejarles ir. Con el oficio del recuerdo. Por los sueños de esos cien. Para honrar su memoria. Porque la vida sigue. Y es buena.

Quisiera decir, como otra poeta, que ese día no existió en ningún almanaque del mundo, de veras no existió. Pero las palabras no tienen ese poder, ni estas letras tampoco... 8

UNA CLASE DE AMOR

POR: RODOBALDO MARTÍNEZ PÉREZ
FOTOS: ROBERTO RUIZ Y ARCHIVO

LAS REVOLUCIONES SON GRANDES OBRAS DE AMOR. POR ELLO NO ES CASUAL QUE SU VORÁGINE ALIMENTE AMORES MUY HERMOSOS, DURADEROS E INTENSOS. FUE LO QUE OCURRIÓ ENTRE ASELA DE LOS SANTOS Y JOSÉ RAMÓN FERNÁNDEZ, DOS IMPORTANTES FIGURAS DE NUESTRO PROCESO REVOLUCIONARIO





La del Gallego y Asela es una historia de amor y fidelidad a los principios, porque no podría calificarse de otro modo la vida de esta pareja muy vinculada a la defensa de la Revolución cubana, en sus inicios. Confianza, apoyo y compenetración caracterizan, desde el 1 de mayo de 1969, a este matrimonio, del cual nacieron tres hijos.

En un acto de la FMC comenzó el amor, después coincidieron en la Dirección Política de las FAR, en la sección de enseñanza. Tremenda bronca la de ambos, en defensa de los intereses de los alumnos, con el propósito de enseñar más.

Para el Gallego, la misión fundamental era la preparación combativa, mientras que Asela defendía las prioridades para aprender a leer y escribir. Aquellos conflictos lógicos de un país en Revolución terminaron en boda, con Raúl Castro y Vilma Espín como padrinos.

El Gallego es Héroe de la República de Cuba y general de división (r); su esposa, Heroína del Trabajo y capitana (r) de las FAR. Fernández dirigió la Escuela de Cadetes de Managua, fue fundador de la Escuela de Responsables de Milicias de Matanzas, así como director y creador de las Escuelas de Batallones de Milicias.

Estuvo en los Sistemas de Preparación Combativa y de todas las escuelas de las Fuerzas Armadas Revolucionarias creadas desde los años 1960-61, lo cual comprende entre otras, las de Batallones, Cadetes, Tanques y la

"Camilo Cienfuegos", hasta incluso, la Escuela Básica Superior que después se transforma en la Academia de las FAR, de ahí su decisiva participación, junto a Fidel, para derrotar, en menos de 72 horas, el ataque mercenario por Playa Girón.

De toda la amplia trayectoria revolucionaria de José Ramón, el periodo de 1972 hasta 1978 y de 1980 hasta 1990, ocupa el cargo de Ministro de Educación, es el tiempo que más lo acerca a la actual provincia de Holguín.

Desde los primeros años de la década de 1970 comienza aquí la modalidad de escuelas en el campo: las secundarias Bartolomé Massó, Mariana Grajales y el primer preuniversitario José Ramón Martínez surgen entre los planteles primigenios del llamado Plan San Andrés, en el municipio de Calixto García.

En ese tiempo surge, en la provincia, la Escuela Militar Camilo Cienfuegos, como cantera de jefes y oficiales de las FAR, y el 4 de noviembre de 1968, un claustro de 12 educadores deviene raíz de la Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero.

Nacen la filial universitaria de Holguín (4 de agosto de 1973) que se convierte en Instituto Superior Oscar Lucero Moya, después Universidad de Holguín; la escuela de Iniciación Deportiva Pedro Díaz Coello (5 de septiembre de 1976), institución encargada de seleccionar y preparar a niños, adolescentes y jóvenes en diversas disciplinas deportivas.

De esa época es el IPVCE José Martí (1 de septiembre de 1977), desde donde Fidel inaugura para el país el curso escolar 1977-78 en medio de un fuerte aguacero, entregaba así a las nuevas generaciones una de las obras educacionales de mayores capacidades en el oriente cubano.

Son ideas del Gallego, también, que la educación responde a su tiempo, se impone adaptarse a las nuevas condiciones y seguir cumpliendo con el legado de Fidel y de Martí, para que nuestra escuela siga teniendo sus raíces en la pedagogía cubana, como el centro más importante de cada comunidad.

Manifiesta Fernández un agradecimiento eterno por lo que le permitieron hacer y dice: "Esperamos que las nuevas generaciones lo comprendan, respeten la historia y la tradición de lucha de nuestro pueblo y también las raíces pedagógicas que están en lo más profundo de la Revolución Cubana".

No pudiera escribirse la trayectoria de la educación en Cuba, después de 1959, sin la activa presencia del Gallego y Asela, otro de sus grandes amores. 📖



LAS HUELLAS DE UN HÉROE DE LA CIENCIA

POR: YANELA RUIZ GONZÁLEZ. **FOTO:** JUAN PABLO CARRERAS Y ELDER LEYVA

La noticia lo sorprendió en tierras foráneas. Mozambique fue testigo del abrazo virtual y orgullo de sus familiares, especialmente de sus hijos, portavoces de la gran noticia. Saberse honrado con el Título de Héroe del Trabajo de la República de Cuba, en condiciones singulares, le imprime un sentido especial, por el hecho de que “uno viene al mundo a dejar huellas positivas”.

Su vasta carrera profesional, durante más de 40 años en docencia e investigación y excelentes resultados en el campo de la soldadura y la recuperación de piezas en Cuba y el extranjero, son razones que propiciaron el otorgamiento de tan importante reconocimiento al Doctor en Ciencias Técnicas Osmundo Héctor Rodríguez Pérez, profesor de la Universidad de Holguín.

Graduado de Ingeniero Mecánico en el año 1971, la inspiración por esta rama la heredó de su padre y hermano mayor, y la extrapoló a niveles superiores, al punto de convertirse en uno de los especialistas de mayor prestigio en su área. Basta “googlear” su nombre y aparecerá su amplio quehacer, avalado por méritos y condecoraciones.

¿Por qué inició y mantuvo la vida laboral en la docencia?

Fui uno de los 11 estudiantes seleccionados en el cuarto año de la carrera de Ingeniería Mecánica para ser profesor de la Universidad de Oriente. El profesor que me eligió, específicamente para prepararme en la rama de la Soldadura, era especialista titulado en Checoslovaquia, con un nivel muy alto. De su sapiencia, adquirí conocimientos para impartir clases.

MÁS DE 40 AÑOS DE CONSAGRADA Y DESTACADA TRAYECTORIA LABORAL EN DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y APORTES AL CAMPO DE LA INGENIERÍA MECÁNICA POSIBILITARON AL DOCTOR EN CIENCIAS TÉCNICAS OSMUNDO HÉCTOR RODRÍGUEZ PÉREZ, PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN, OBTENER EL TÍTULO DE HÉROE DEL TRABAJO DE LA REPÚBLICA DE CUBA



¿Cómo se adentra en el mundo de la investigación? ¿Qué lo motivó a seguir en el perfil de la soldadura?

En esa época, las expectativas en mi vida profesional no se centraban solamente en ser profesor. Sentí la necesidad de hacer algo más. Entonces, comencé a indagar dificultades relacionadas con la Soldadura en las fábricas

e industrias de la provincia de Santiago de Cuba. Durante la carrera, los profesores decían que para ser buen Ingeniero había que tener un vínculo muy estrecho con los problemas de la producción en las fábricas. Cada día se presentaban situaciones más complejas y con el estudio, la constancia y dedicación me fui abriendo camino en este campo.

¿A su juicio, cuál ha sido el mayor impacto de su desempeño laboral?

Lograr resultados importantes para la economía, el desarrollo científico y social del país. Gran parte de mi trabajo ha estado encaminado a resolver problemas de índole industrial y ha favorecido la formación de profesionales que en su vida estudiantil se han vinculado a mis investigaciones. Sobre los trabajos más relevantes recuerdo el de Tecnología de soldadura para la recuperación de los Dromos de las Minas de Pinares de Mayarí y determinación de las causas de las roturas (grietas) en las uniones soldadas de los tanques de procesamiento de agua para la fabricación de la cerveza Bucanero.

Por sus resultados integrales, ha sido merecedor de más de 20 premios y 11 condecoraciones. ¿Qué significado les confiere?

Son un impulso para seguir en la línea de trabajo constante. Marcan el ritmo de toda una labor profunda y dedicada a la investigación de temas de impacto, que ha sido reconocida por tribunales y especialistas competentes.

Según tengo entendido, usted es el primero en el territorio que en el mundo universitario recibe el título honorífico de Héroe del Trabajo de la República de Cuba. ¿Qué representa este hecho?

Primero, una alta significación social, pues es el colofón de una historia de trabajo en la que también colaboraron muchas personas. Es, además, un reconocimiento muy importante para la vida de cualquier trabajador, sobre todo porque significa que el tiempo del que privé a mis hijos, familiares e instituciones no fue en vano.

¿Entonces, la familia juega un rol fundamental en su crecimiento profesional?

Sin dudas, ha sido así a través de los años. Gracias a su apoyo y ayuda material y espiritual en los momentos difíciles para mi profesión, en el desarrollo de trabajos científicos muy importantes, he podido obtener estos logros.

¿Cuánto le ha aportado la Universidad de Holguín a Osmundo Héctor y viceversa?

La satisfacción de contar con un colectivo de trabajo que me ha permitido desarrollarme, así como estudiantes y compañeros de alta calidad humana y rigor para el trabajo científico, que siempre han reconocido los trabajos realizados. Aquí encontré por segunda vez el derecho al trabajo. De mí, espero haber dado lo mejor de mis conocimientos y contribuido a la formación de los recursos humanos competentes continuadores de nuestra obra.

Pero su vida laboral no queda aquí, ¿qué otras aspiraciones tiene Osmundo?

Seguir haciendo lo de siempre: educar a nuevas generaciones en los principios de respeto e inculcar valores sociales y morales a los estudiantes y a mis hijos. La razón de siempre, buscar el porqué de las cosas y las causas de los problemas, no solamente en el ámbito de las ciencias técnicas, sino humanas, sociales y familiares, con el objetivo de crear una vida mejor. Creo que siempre quedarán asuntos por resolver en torno a mi campo de acción: la educación. 



CAMINO A LA HISTORIA

EL 26 DE JULIO DE 1953, UN GRUPO DE JÓVENES REVOLUCIONARIOS ATACARON LOS CUARTELES MONCADA Y CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES, EN SANTIAGO DE CUBA Y BAYAMO, RESPECTIVAMENTE. AL PRODUCIRSE ESTOS HECHOS A VARIOS KILÓMETROS DE HOLGUÍN, TAL PARECE QUE NO TUVIERON INCIDENCIA AQUÍ; SIN EMBARGO, CADA ACCIÓN REALIZADA AQUELLA GLORIOSA MAÑANA NARRA UNA HISTORIA CARGADA DE PATRIOTISMO, HEROÍSMO Y HUMANISMO, QUE TUVO PUNTOS DE ENCUENTRO CON ESTA TIERRA Y SUS HIJOS

POR: ISIS SÁNCHEZ GALANO. **FOTOS:** ARCHIVOS

Fragmentos tomados del libro inédito *El 26 de Julio y Holguín*, de las autoras María Julia Guerra y Maniana Blanco.

Siete holguineros integraron la Generación del Centenario: Fidel Castro Ruz y su hermano Raúl, de Birán; Ernesto Tizol Aguilera y Rafael Freyre Torres, de Santa Lucía; y los siempre rebeldes Alejandro, Armelio y Antonio Ferrás Pellicer, de Gibara.

No obstante, incluso cuando los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, en Santiago de Cuba y Bayamo, respectivamente, así como la preparación previa, se realizaron en territorios lejanos a la provincia, las acciones combativas por el 26 de Julio de 1953 tuvieron en Holguín otro respaldo importante, para continuar la lucha por la definitiva liberación.

Lo primero a tomar en cuenta es que la ciudad de Holguín, desde su fundación, ha sido un nudo de comunicaciones hacia todos los puntos cardinales del oriente cubano. Tal razón permitió que, en la década de 1950, por ella transitaran todas las rutas de ómnibus que, desde La Habana, iban con destino a Banes, Antilla, Mayarí, Manzanillo, Bayamo y Santiago de Cuba.

Una de las empresas de ómnibus

que tenía agencia y estación aquí era La Cubana; la única que no pasaba ni paraba por el centro de la ciudad radicaba en la denominada Barra de Crespi, al final de la calle Frexes, exactamente donde esta calle entronca con la Carretera Central.

En este lugar, entre las 4:00 y 4:25 de la calurosa tarde del 25 de julio de 1953, hicieron escala Ramón Callao Díaz, Gelasio Fernández Martínez, Roberto Galán Betancourt, Gerardo Granados Lara, Fidel Labrador García, Rosendo Menéndez García, José Ponce



Díaz, Ismael Ricondo Fernández y Ramiro Valdés Menéndez, de las células de Artemisa; Abelardo García Yllis, Ángel Sánchez Pérez, Jaime Costa Chávez, Alfredo Corcho Cinta, José Ramón Martínez Álvarez y José Francisco Costa Velázquez, de Guanajay. Además, Pedro Miret Prieto y Léster Rodríguez Pérez, santiagueros que estudiaban en la Universidad de La Habana, quienes iban rumbo a Santiago de Cuba, convocados por Fidel, para acabar con la dictadura de Fulgencio Batista.

Durante el trayecto de La Habana a Santiago de Cuba, Ramiro Valdés y José Ponce se encargarían de los compañeros de Artemisa y Guanajay, pues ellos tenían relación con todos. Mientras, Pedro Miret y Léster Rodríguez, como eran santiagueros, al llegar a Santiago se ocuparían del hospedaje.¹

La parada obligada que constituía la ciudad permitió que otros revolucionarios que también se trasladaban a Santiago de Cuba en autos y ómnibus, así como los que tenían destino Bayamo, atravesaran, desde el oeste hacia el sur, el municipio de Holguín.

De igual forma, luego de los asaltos a los cuarteles, la solidaridad de familias holguineras contribuyó a preservar la vida de algunos jóvenes participantes.

Entre ellas estuvo la Batista Lores, residente en Omaja, un pueblito que,

A veces, mi esposo Luis estaba conversando con el juez en el portal y los demás nos manteníamos a la expectativa, con los asaltantes dentro de la casa

a 50 km al suroeste de la ciudad de Holguín, habían creado unos norteamericanos, a su estilo, entre 1906 y 1907, cuando compraron tierras baratas, desmontaron montes para llevarse sus maderas preciosas y plantaron algodón, naranja y limón.

Los Batista Lores protegieron a Raúl Martínez Ararás, Gerardo Pérez Puelles, Rolando Rodríguez y Ramiro Sánchez, participantes en la acción de Bayamo.

A la casa en Omaja, llegaron primero Rolando y Ramiro. “Los trajo mi hijo Luisito antes de comida. Recuerdo que como había una celebración religiosa en el pueblo, los sentó muy cómodamente en el portal de la casa, como si nada hubiera ocurrido –refirió Encarnación Lores (Encarnita).

Ramiro rememora que al llegar a esa casa, cuando en el portal el dueño se presentó: “Luis Batista, para servirles”, él le contestó: “Usted es el único Batista bueno”.²

“Fueron días muy tensos, de peligro –relató Encarnita-. A veces, mi esposo Luis estaba conversando con el juez en el portal y los demás nos manteníamos a la expectativa, con los asaltantes dentro de la casa.

“Luisito los había transformado bastante, pero toda preocupación era poca. Hasta les compró sombreros de yarey para que parecieran campesinos. Eso ayudó a evitar sospechas cuando los embarcó en un coche de motor hasta Las Tunas. Luego irían por guagua hacia donde debían trasladarse.

“Tres días después, Luisito trajo a Raúl y Gerardo. Por suerte, la herida de Gerardo no era profunda y pudimos atenderlo en la misma casa. Me preocupaba su pistola. No sabíamos dónde esconderla. Por fin, decidimos enterrarla y poner un hierro encima, para marcar el lugar. En general, todo salió bien y ambos fueron sacados como los dos compañeros anteriores”, acotó.

Sin dudas cada acción realizada aquella gloriosa mañana narra una historia cargada de patriotismo, heroísmo y humanismo, que tuvo puntos de encuentro con esta tierra y sus hijos. **8**

¹ Moncada. Edición homenaje Vigésimo Aniversario del 26 de Julio de 1953. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1973. p. 125 y 126.

² Pastor Batista Valdés. La Patria se refugió en mi casa. Revista Bohemia, 17 de julio de 2009.



Ernesto Tizol Aguilera



Fidel Castro Ruz



Raúl Castro Ruz

DEFENSORES DE CASSINGA

POR: VICTOR ALEJANDRO AGUILERA NONELL
FOTOS: ARCHIVO Y CORTESÍA DEL AUTOR

EL PASADO 4 DE MAYO SE CUMPLIERON 40 AÑOS DE LA BATALLA DE CASSINGA, POBLADO SITUADO AL SUR DE ANGOLA, DONDE SE ENCONTRABAN CIENTO COMBATIENTES INTERNACIONALISTAS HOLGUINEROS, QUE LUCHARON EN DEFENSA DE LA INTEGRIDAD ANGOLANA Y DE REFUGIADOS NAMIBIOS

Hace 40 años, el jueves 4 de mayo de 1978, a las 07:02 h, el ejército sudafricano comenzó a realizar un ataque aéreo contra el territorio de Cassinga, poblado situado al sur de Angola, donde se encontraban, desde 1976, soldados y pobladores civiles namibios.

Cassinga era un pequeño poblado minero, conformado por una veintena de edificaciones de ladrillos, típicas del estilo colonial portugués y rodeado fundamentalmente, hacia el norte, por cientos de chozas de paja y adobe, creando un quimbo, como era característico en todos los poblados rurales del país. Para los servicios de inteligencia sudafricanos, Cassinga era más que un campamento de refugiados civiles, era una gran base



Fue una de las acciones de aquella guerra en que tuvimos más bajas, por el número de heridos y muertos. Pero se paró la masacre

militar de la SWAPO desde donde operaban aproximadamente 4 000 efectivos.¹

Al amanecer del 4 de mayo, la aviación sudafricana realizó la Operación Reindeers que consistió en un mortífero ataque, lanzando 1 200 bombas antipersonales, además de 30 000 libras de bombas de alta explosividad, las cuales en su mayoría hicieron blanco en el hospital, el almacén de abastecimiento, la escuela, oficinas y dormitorios. Posteriormente, se procedió al asalto aerotransportado, llevado a cabo por un batallón de paracaidistas, quienes tuvieron la misión de destruir las instalaciones que quedaban en pie, eliminar las fuerzas vivas –todas las personas– y tomar algunos prisioneros.

Tras casi siete horas de exterminio, el saldo final fue de 624 namibios muertos, de ellos 298 niños y jóvenes, demostrando así que el campamento estaba compuesto en su gran mayoría por personal civil.

Informados de lo que estaba ocurriendo, en Tchamutete –16 km al sur– los combatientes cubanos, miembros del Grupo Táctico de combate No. 2, prepararon las condiciones para salir a combatir en defensa de la integridad angolana y de los refugiados namibios. En dicho Grupo Táctico se encontraban emplantillados más de 100 combatientes internacionalistas holguineros en las especialidades artillería antiaérea, terrestre e infantería, pertenecientes a casi la totalidad de los municipios de nuestra provincia. Un caso singular fue la Primera Batería de la Defensa Antiaérea 14,5 mm, la cual estuvo integrada completamente por sangermanenses.



Padres y hermanos de Alfredo Barea junto a los combatientes de la batalla.

Los combatientes cubanos partieron hacia Cassinga por el polvoriento terraplén que une a ambos poblados de sur a norte. La columna, a lo largo de los últimos ocho kilómetros, fue atacada por espacio de siete horas y media, de forma constante, por aviones caza Mirage III, además de penetrar en un área minada a la entrada del poblado. Las horas vividas fueron de heroísmo extremo, sólidos ideales y fe inquebrantable en la victoria, únicos principios que hacen posible el triunfo en situaciones extremas.

Armados con piezas antiaéreas de 14,5 mm, cañones de 85 mm, tanques T-34 y morteros de 120 mm, casi todos construidos para la Segunda Guerra Mundial, los cubanos defensores de Cassinga enfrentaron al más preparado y mejor armado ejército africano de la época, al costo de 16 muertos –dos holguineros, Alfredo Barea Franco y Modesto Fernández Peña– y 76 heridos.

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al hacer un análisis de la acción, expresó: “Habrá que recordar el intenso y sangriento combate que libró una unidad cubana de las que defendían la larga línea del sur de Angola, en un

punto no lejano de Cassinga. Y nuestra fuerza marchó prácticamente a pecho descubierto, bajo ataque aéreo enemigo, hasta llegar al lugar donde estaban masacrando a niños, mujeres y ancianos. Fue una de las acciones de aquella guerra en que tuvimos más bajas, por el número de heridos y muertos. Pero se paró la masacre”.²

Cassinga marcó un antes y un después en la guerra de Angola. El análisis realizado por los altos mandos de las Fuerzas Armadas cubana y angolana sobre la peligrosidad que nuevamente comenzaba a representar la ampliación del dispositivo militar sudafricano en la zona operacional de Namibia y la osadía de atacar en solo unos meses a Cassinga y Lubango, separadas por más de 250 km de la fronteras, condujeron a detener el proceso de retirada de los combatientes cubanos, en 1979, y a su vez aumentar el número de caribeños en el hermano país africano, para detener cualquier nuevo intento de agresión armada al país.

Tras el regreso de Angola en 1979 y a lo largo de 40 años, los holguineros defensores de Cassinga han conmemorado esta fecha como un día glorioso, de reafirmación revolucionaria y de compromiso con aquellos que dieron la vida en defensa de un mundo más justo y contra el apartheid. 



Alfredo Barea Franco



Modesto Fernández Peña

¹ McGill Alexander, Edward George: The Cassinga Raid. MA thesis, University of South Africa, 2003, p.53.

² Ignacio Ramonet: Cien horas con Fidel. Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 2006, pp.350-351.

LAS SALAS DE REHABILITACIÓN INTEGRAL (SRI), DESDE SU SURGIMIENTO EN LA ATENCIÓN PRIMARIA DE SALUD, AMPLIARON SUS PRESTACIONES A LOS PACIENTES. EN LA PROVINCIA ESTA IDEA MULTIPLICÓ LA ACTIVIDAD, PARA FAVORECER A MILES Y MILES DE HOLGUINEROS DE TODOS LOS MUNICIPIOS, Y CADA AÑO SUMAR MÁS DE 2 MILLONES DE TRATAMIENTOS O CONSULTAS



En los 15 años de su existencia, es difícil que un cubano no haya sido beneficiado con algunos de sus servicios, para mejorar la calidad de vida, aliviar determinadas patologías vinculadas al sistema osteomio-articular o, sencillamente, con la asesoría de uno de sus especialistas vinculados al sistema, y es así, porque las Salas de Rehabilitación Integral (SRI) desde su surgimiento en la Atención Primaria de Salud, ampliaron sus prestaciones a los pacientes.

Son hijas del Programa de Rehabilitación Integral, cuyo desarrollo

bien definiera el Líder Histórico de la Revolución cubana, con el objetivo de acercar los servicios y brindar a la población cobertura total desde la atención primaria de salud a un sinnúmero de patologías, sin costo alguno para el paciente, como es esencia de nuestro Sistema de Salud.

De esta manera, a partir del 2002, comienza la remodelación de las unidades donde se realizaban estas actividades y a crearse nuevas instalaciones bajo la implementación de novedosos conceptos de integración de las diferentes especialidades, que atienden la discapacidad a partir del trabajo en equipo, para desarrollar la rehabilitación integral de la persona con invalidez física o mental y su entorno, de lo cual no se tienen referencias en el mundo.

En la provincia, esta idea multiplicó la actividad, para favorecer a miles y miles de holguineros de todos los municipios y cada año sumar más de 2 millones de tratamientos o consultas. Así lo corrobora la doctora Tania Yanet Ávila, especialista principal del Programa de Rehabilitación en la Dirección Provincial de Salud, quien explica que “contamos con estructuras para la atención especializada en 60 unidades, distribuidas en 39 SRI en la Atención Primaria de Salud, a los que se agregan tres departamentos en policlínicos, 11 en los hospitales provinciales y municipales, los de seis hogares de ancianos y el del Centro Médico Psicopedagógico”.

AL SERVICIO DE TODOS

POR: LOURDES PICHES RODRÍGUEZ
FOTOS: WILLIAM PARRAO

De manera puntual, se refirió al hospital pediátrico Octavio de la Concepción de la Pedraja, con su servicio regionalizado de rehabilitación infantil, y al Centro de Investigación y Rehabilitación de las Ataxias Hereditarias (CIRAH), donde es indiscutible la ayuda prestada a los enfermos. Ambas unidades son baluarte de la actividad.

Pero, sin dudas, el mayor poderío de esta abarcadora idea está en la calidad humana y profesional de sus colectivos, fuerza conformada por 76 especialistas en Medicina Física y Rehabilitación, 968 licenciados y 285 técnicos de distintos perfiles.

De igual manera, en los 174 habilitados vinculados a diferentes escenarios de la actividad y en 321 Salas de Televisión, ubicadas en asentamientos poblaciones de zonas rurales de difícil acceso, donde el fisioterapeuta o una persona debidamente preparada brinda cobertura asistencial y propicia acciones de promoción de salud y de prevención de discapacidades.

La doctora aclaró que en las SRI no solo se ofrecen tratamientos con equipos, "en esas unidades se integran diferentes especialidades, desde consultas médicas de Medicina Física y Rehabilitación, la Medicina Natural y Tradicional y departamentos de Podología, entre otras, cuyo propósito es trabajar unidos para mejorar o elevar la calidad de vida".

Así, con acciones coordinadas, se manejan los cuatro grupos importantes de discapacidad: físico motora, trastornos de la comunicación y el aprendizaje, afecciones de órganos y sistemas y psicosocial y sociolaboral.

Pero la mejor muestra de la labor y resultados de las SRI en estos 15 años es sentir el agradecimiento de miles de personas cada día. 🙏



Contamos con estructuras para la atención especializada en 60 unidades, distribuidas en 39 SRI en la Atención Primaria de Salud

HOLGUÍN

LA TIERRA MÁS HERMOSA

FOTO: JUAN PABLO CARRERAS

CAYO SAETÍA

Constituye un área de gran belleza, determinada por la variedad de plantas, animales y rocas. Uno de los paisajes y elementos naturales que más destacan para su aprovechamiento turístico es el formado por sus playas, con caletas acantiladas sobre rocas carbonatadas.





UBICACIÓN GEOGRÁFICA

Está ubicado en el municipio de Mayarí, en la costa norte de Holguín y a la entrada de la Bahía de Nipe y al Océano Atlántico; al este, colinda con boca de Carenerito, la Bahía de Levisa y el Océano Atlántico; al sur, con la Bahía de Cajimaya y el canal que lo une; al oeste, con la Bahía de Cajimaya. La superficie del Cayo es de 42 Km² aproximadamente.

CARACTERÍSTICAS NATURALES

La plataforma submarina que rodea el cayo guarda incalculables recursos, en especial los arrecifes y bancos coralinos, así como grandes poblaciones de peces tropicales, que hacen de él un sitio muy favorable para las actividades subacuáticas, la existencia de diferentes especies exóticas de mamíferos y aves, como el venado de cola blanca, antílopes, cebras y guacamayos, favorece el desarrollo de distintas opciones vinculadas al turismo: contemplación, filmación y fotografía.

Los bosques, junto a los pastizales, forman un paisaje exclusivo y espectacular, donde se destaca la inmensa cantidad de árboles, plantas con flores y epifitas, entre ellas orquídeas silvestres. Se encuentran representadas nueve formaciones vegetales, donde se desarrollan más de 136 especies, entre las que se destacan 17 endémicas y una en peligro de extinción. Además, 29 son maderables y 40 medicinales.



BARRANQUILLA 2018

XXIII JUEGOS DEPORTIVOS
CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE

BARRANQUILLA CON SABOR A ORO

POR CALIXTO GONZÁLEZ BETANCOURT. FOTOS: ARCHIVO

LEONEL SUAREZ

LOS ATLETAS
HOLGUINEROS
QUE COMPITIERON
EN LOS JUEGOS
CENTROAMERICANOS
Y DEL CARIBE
EFECTUADOS EN
BARRANQUILLA,
COLOMBIA,
ALCANZARON
UN TOTAL DE 30
MEDALLAS, PARA
COMPLETAR UNA
DE LAS MEJORES
ACTUACIONES DE LA
HISTORIA EN ESTAS
LIDES



LEURIS
PUPOTAYMARA
OROPESA

Los holguineros crecieron su botín hasta 13 medallas de oro, 13 platas y cuatro bronce, para su mejor total histórico de premios, en los XXXIII Juegos Centroamericanos y del Caribe, efectuados en Barranquilla, Colombia.

El número de metales áureos iguala la tercera mejor cifra de competidores de este territorio, lograda también en Cartagena de Indias-2006 y solo superada por los 20 metales dorados en Ponce-1993 y los 17 en Ciudad de México-1990.

Un gran cierre, protagonizaron los deportistas de esta provincia, con cuatro cetros. El último, del softbolista Luis Raúl Domínguez, el primero de un holguinero en ese deporte en Centrocaribe, mientras el metal áureo del luchador librista Yudenni Alpajón (125 kilos) es el tercero de un nororiental en esa modalidad en la historia de esos certámenes. Este gladiador moense resultó un valladar infranqueable al ganar con amplitud todos sus combates, sin permitir puntos a sus rivales (10-0,4-0, 10-0, 10-0 y 8-0).

El cuarteto dorado holguinero de ese día lo completaron la badmintonista Taimara Oropesa (dobles) y el esgrimista Humberto Aguilera (equipo de florete). Oropesa fue la máxima medallista de Holguín en la urbe colombiana, pues también añadió tres platas.

Significativo el dramático oro del decatlonista Leonel Suárez, quien consiguió el podio que le faltaba en importantes eventos internacionales. Llegó a la prueba final, los mil quinientos metros, 33 puntos por debajo del colombiano José Lemus, pero sacó su

casta de campeón al realizar una gran carrera, que dejó sin opciones al anfitrión. Las dolencias y lesiones lo han perseguido en los últimos años, por eso lo reconfortante de su triunfo.

El multilaureado tirador Leuris Pupo no pudo repetir su galardón en pistola rápida, el que cedió por un punto a un joven compatriota, Jorge Félix Álvarez, pero sus títulos por equipos en esa especialidad y pistola standard lo convirtieron en el primer deportista holguinero en sumar diez oros en el andar de estos Juegos regionales, igualmente, es el máximo medallista (además cuatro platas y un bronce) de aquí en esos certámenes.

El oro de Ángel Jesús Rivero y Noelvis Robles es el segundo, entre varones, de balonmanistas nororientales en Juegos Centroamericanos y del Caribe, que tuvieron en Barranquilla a una jovencita holguinera, Danay Utría, tres veces medallista en gimnasia rítmica (oro y dos platas). El voleibolista de playa Sergio González repitió su trono de hace cuatro años, mostrando, junto a su compañero de dupla Nivaldo Díaz, la categoría de quinto olímpico que ostenta.

En estos Juegos, con una "explosión" de medallas, México desplazó al segundo lugar a Cuba, que era el líder en todas sus participaciones desde Panamá-1970, pero antes de calificar el desempeño de la Mayor de las Antillas habrá que analizar si sus más de cien oros adjudicados están cercanos al real potencial actual de nuestro país en el deporte y cuestionar, si corresponden, con argumentos, los pronósticos y estudios realizados sobre los oponentes. 8

RESUMEN DE LAS ACTUACIONES DE LOS HOLGUINEROS EN BARRANQUILLA

OROS

Leonel Suárez (8 026 puntos, decatlón); Taimara Oropesa (dobles, bádminton), Ángel Jesús Rivero-Noelvis Rivero (balonmano), Humberto Aguilera (equipo de florete, esgrima), Daylen Cristina Moreno (dos, equipos de espada y florete, esgrima), Danay Utría (tres pelotas y dos cuerdas, gimnasia rítmica), Yudenni Alpajón (125 kilos, lucha libre), Luis Raúl Domínguez (softbol), Tamara Robles (53 kilos, taekwondo), Leuris Pupo (dos, equipos de pistola rápida y pistola standart) y Sergio González (voleibol de playa).

PLATAS

Ángel Herrera (equipo mixto, bádminton), Taimara Oropesa (tres: equipo mixto, doble mixto e individual), Yordan Manduley (béisbol), Danay Utría (dos: conjunto y en cinco pelotas, gimnasia rítmica), Víctor Manuel Quiñones (dos: en arranque y en envión, 94 kg, pesas), Juan Columbié (dos: en arranque y envión en 105 kilos, pesas), Alexeis Carballosa (doble par de remos cortos) y Leuris Pupo (pistola rápida, tiro),

BRONCES

Lisa María Salomón (salto con pértiga, atletismo), Humberto Aguilera (florete, esgrima), Roberto Almenares (60 kilos, judo) y Geidis García-Diamela Puentes-Maílín Sánchez (softbol).

Además, Leuris logró un quinto lugar en pistola standard individual. No obtuvieron medallas Alejandro Parra Pérez (cuarto en madison, quinto en persecución por equipos y octavo en carrera por puntos; ciclismo), Yoandra Moreno (más de 68 kilos, kárate) y Dennier Infante (vela).

ACONTECER HOLGUINERO

POR UNA ZAFRA MÁS ESTABLE



José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central del Partido, fue actualizado acerca de los planes de molienda de cada central de la provincia, previstos para la campaña 2018-2019, así como de la situación en materia de reparaciones en los ingenios y los planes de siembra, entre otras cuestiones.

APROVECHAR LAS POTENCIALIDADES



El Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, miembro del Buró Político del Partido, supervisó en Moa, la marcha de las industrias productoras de níquel y cobalto. Durante sus recorridos chequeó también el proyecto Traspase Este-Oeste e inversiones asociadas a su valor de uso, así como la recuperación de la Unidad Económica de Motores Eléctricos Tauba, de Cacocum, y la Fábrica "Héroes del 26 de Julio", HOLMECA.

GIBARA EN RECUPERACIÓN



El General de Cuerpo de Ejército Ramón Espinosa Martín, viceministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), se interesó en Gibara por la marcha de las tareas de la recuperación luego del paso del huracán Irma por este territorio, en septiembre del 2017.

LOS CDR QUE NECESITAMOS



Para la Asamblea IX Congreso de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) en Holguín fue una fortaleza que la mayor parte de las excelentes intervenciones escuchadas las realizaran los jóvenes, que fueron también mayoría entre los delegados a esta cita.

RUMBO AL XXI CONGRESO DE LA CTC



Desde el 21 de junio hasta el próximo 20 de septiembre, el movimiento obrero del país se encuentra inmerso en el proceso asambleario XXI Congreso de la CTC. La asamblea que dio inicio a las más de 5 000 previstas en la provincia sesionó en la Unidad Empresarial de Base Combinado de Bebidas y Refrescos Pedro Díaz Coello, colectivo Vanguardia Nacional durante varios años.

FÉMINAS EN CONGRESO



Valorar de manera integral la marcha de las asambleas X Congreso de la FMC en la base fue el propósito fundamental del encuentro sostenido por Teresa Amarelle Boué, secretaria general de la organización femenina en el país, con dirigentes de bloques y delegaciones del municipio de Holguín.

25 MAYOS DE ROMERÍAS



Las Romerías de Mayo llegaron a su edición 25, reafirmando su propósito de ser el Festival Mundial de Juventudes Artísticas. En esta ocasión, el Congreso de Pensamiento Memoria Nuestra acogió alrededor de 30 ponencias de jóvenes investigadores.

CONSULTA POPULAR POR CUBA



Desde la comunidad de Birán comenzó, el 13 de agosto en Holguín la consulta popular sobre el Proyecto de Constitución, justo en el aniversario 92 del natalicio del Comandante en Jefe, artífice de la idea de buscar el consenso del pueblo a la hora de tomar importantes decisiones.

RENÉ DESDE EL BANQUILLO



Como una "crónica de la victoria colectiva que libramos todos", calificó René González Sehwerert, Héroe de la República de Cuba, su libro testimonio *Escrito desde el banquillo*, presentado en la Sala de las Banderas del Museo La Periquera, en la Ciudad de los Parques.

PUERTO RICO EN HOLGUÍN



Un amplio plan de actividades cumplió en Holguín la Brigada Juan Rius Rivera, de Puerto Rico, que rindió homenaje a los Héroes del 26 de Julio y al aniversario 150 de los Gritos de Yara y Lares. El museo del IV Frente Oriental Simón Bolívar –en el poblado de Mir–, la Sala Revolución, la Casa Natal de Calixto García y el sitio histórico de Birán estuvieron entre los sitios visitados.

CON OLOR A VERANO



Para julio y agosto, la UJC diseñó un plan de campamentos a nivel nacional, como estímulo a los destacados en las tareas de la organización. En esta tercera edición, un centenar de holguineros visitaron Guantánamo, mientras que igual número de guantanameros fueron bienvenidos en la Ciudad de los Parques.

UN "GUILLÉN" PARA SERRANO



José Luis Serrano, destacado poeta holguinero, obtuvo el premio de poesía más importante del país, Nicolás Guillén, por su libro *Los perros de Amundsen*, el cual forma parte de un compendio titulado *Trilogía Acéfala*, a la que pertenecen otras dos creaciones: *Más allá de Nietzsche y Marx* y *Geometría de Lobachevski*.

LLAUDY CAMPEONA NACIONAL



La Maestra Internacional holguinera Lisandra Llaudy se coronó Campeona del Ajedrez cubano, durante el Campeonato Nacional desarrollado en la Academia Provincial de esta disciplina, en la Ciudad de los Parques, donde la nueva reina concluyó invicta (cinco victorias y seis tablas). Este galardón constituye su segundo título nacional, pues también se adjudicó la corona en 2012.

HIDRÁULICOS CON RESULTADOS



En la presa Mayarí, representantes de la familia hidráulica holguinera celebraron el acto nacional por el Día del Trabajador Hidráulico, cuya sede fue ganada por la Empresa de Servicios Ingenieros Dirección Integral de Proyectos (ESI-DIP) Trasvase, entidad que también ratificó la condición de Vanguardia Nacional.





SIEMPRE EN VICTORIA

YO SOY HOLGUÍN

OSVALDO DOIMEADIÓS AGUILERA

ACTOR Y HUMORISTA, GRADUADO DEL EL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DE LA HABANA. PREMIO NACIONAL DE HUMOR
"Nací aquí en 1964, en la otrora Clínica de Frexes y Morales Lemus. Desde los cuatro años, decía que iba a ser actor. Hoy, vivo el presente y seguiré trabajando en lo que la vida me ponga en el camino".



ANA CEPENA MARTÍNEZ

METODÓLOGA DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN EN EL MUNICIPIO DE HOLGUÍN
"Cada centro educativo, hogar y barrio es una escuela de educar valores. En esta difícil tarea de la formación, el papel de la familia tiene especial importancia. Su vínculo con las escuelas es vital, para poder obtener resultados en la educación".



GERARDO ÁLVAREZ "TABAQUITO"

INTEGRANTE DEL EJÉRCITO REBELDE Y COMBATIENTE DE PLAYA GIRÓN
"En Girón, la cosa estuvo fea, pero los derrotamos en menos de 72 horas. Hubo varios fallecidos de los nuestros, pero cayeron con la convicción de que sus hijos no volverían a ver las miserias vividas antes del '59".



LEYDIS THALÍA PAREDES NEIRA

ÚNICA REPRESENTANTE HOLGUINERA EN EL PROGRAMA LA COLMENA TV
"Entre tantos niños y niñas, éramos cinco de Holguín y tuve la suerte de ser la única seleccionada. Es una tremenda alegría. Me siento contentísima, súper feliz. Mis padres me han estimulado siempre a hacer lo que me gusta, sin reservas. Y eso es lo que hago".



JORGE ENRIQUE PICHARDO PUPO

ESTUDIANTE DE MEDICINA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS DE HOLGUÍN
"Para Holguín el sentir más puro y comprometido, porque es la tierra que me vio nacer, crecer y me ha dado la posibilidad de representarla en diferentes contextos con orgullo. Hoy puedo apreciar el desarrollo que va logrando, la grandeza de su gente humilde y sencilla. Digo con orgullo que soy holguinero, y vivo en la provincia más linda que ojos humanos han visto."



La Tierra más hermosa



Los vitrales del olvido
fueron silencio, costumbre.
La simple y total herrumbre
de un tiempo ya consumido.
Después el anochecido
resplandor llenó las caras
de los presentes, tan raras
como su luz. Recordando...
abrimos de vez en cuando
una puerta, una mampara

**Del libro *Bufón de Dios*,
Ediciones La Luz, 2012**

**JOSÉ LUIS SERRANO SERRANO
Gibara, 1971**

Poeta e ingeniero electroenergético. Ha merecido la Distinción por la Cultura Nacional, el Escudo de la Provincia, las medallas XX Aniversario de la AHS y Abel Santamaría y la condición de Hijo Destacado de la Ciudad de Holguín. Ganador del Premio Nacional de Poesía Nicolás Guillén 2018 y otros lauros. Su obra aparece recogida en antologías y publicaciones de Cuba y el extranjero. Tiene editados los libros de décimas *Bufón de Dios* (Ediciones La Luz), *Palabras al sésamo*, *Examen de fe* (Ed. Sanlope), *Aneurisma* (Ed. Capiro) y *Geometría de Lobachevski* (Ed. Holguín), junto a los poemarios *El yo profundo* (Ed. Letras Cubanas) y *El gran vidrio: último discurso de Zaratustra* (Cuadernos Papiro), entre otros.



PALMA REAL O ROYSTONEA REGIA. ES EL ÁRBOL MÁS SIMBÓLICO DE LOS CAMPOS DE CUBA, Y RECONOCIDO COMO ÁRBOL NACIONAL.



MONUMENTO A LOS MÁRTIRES, MUNICIPIO DE FRANK PAÍS