Amor entre poemas y canciones

- Última actualización: Miércoles, 14 Febrero 2024 15:30 Escrito por Departamento de Comunicación Institucional Visto: 307



Para José Martí - Héroe Nacional de Cuba: el amor "como los pinos, crece como las palmas y desde lo alto de él se ve pequeño el mundo", bella aproximación que un día como hoy, 14 de febrero, cobra gigante vigencia.

Y este 14 de febrero, Día de San Valentín, también Día de los enamorados, Día del Amor y la Amistad, cae un miércoles, que para José Martí - Héroe Nacional de Cuba: el amor "como los pinos, crece como las palmas y desde lo alto de él se ve pequeño el mundo", bella aproximación que un día como hoy, 14 de febrero, cobra gigante vigencia muchos es el atravesado, pero NO, es mucho más que eso, es una jornada que en el oriente de Cuba está soleado, y brilla como ese sentimiento que en la poesía y la canción cobra vida en frases que el pueblo las ha hecho suyas.

Tomemos al muy cubano Polo Montañés que en su exquisita composición Flor Pálida, así expresó cuán poderoso y entregado es el amor:

Hallé una flor un día en el camino Que apareció marchita y deshojada Ya casi pálida, ahogada en un suspiro Me la llevé a mi jardín para cuidarla...

Amor, fuerza telúrica, que según Los Javaloyas en "Mi Verdad" es: es la fuerza que mueve la tierra...

O como el trovador Silvio Rodríguez que dijo: Amo a una mujer clara Que amo y me ama

Amor entre poemas y canciones

- Última actualización: Miércoles, 14 Febrero 2024 15:30 Escrito por Departamento de Comunicación Institucional Visto: 307

Sin pedir nada O casi nada Que no es lo mismo Pero es igual, en Pequeña Serenata Diurna.

Y en Óleo de mujer con sombrero:

La cobardía es asunto De los hombres, no de los amantes Los amores cobardes no llegan a amores Ni a historias, se quedan allí Ni el recuerdo los puede salvar Ni el mejor orador conjugar.

Así Nicolás Guillén, el Poeta Nacional de Cuba, nos agasaja este poema de amor:

No sé. Lo ignoro.

Desconozco todo el tiempo que anduve sin encontrarla nuevamente.

¿Tal vez un siglo? Acaso.

Acaso un poco menos: noventa y nueve años.

¿O un mes? Pudiera ser. En cualquier forma, un tiempo enorme, enorme, enorme.

Vean al español José Luis Perales y su poema-canción El amor:

Es una gota de agua en un cristal Es un paseo largo sin hablar Es una fruta para dos

Así como José Miguel Gómez, Dyango, que acierta a decirnos que el amor nos hace ver las cosas bellas, gracias a nuestro prisma:

Verás amor, sí la vieras con mis ojos Verás pasión, sí la vieras con mis ojos La verías de otro modo, con los ojos del amor

Por su parte Joan Manuel Serrat, el más español de los cantantes catalanes, o el más catalán de los cantantes españoles, en su canción Aquellas Pequeñas Cosas, nos recuerda las trampas del amor:

Son aquellas pequeñas cosas Que nos dejó un tiempo de rosas En un rincón En un papel O en un cajón

Y para los amantes, que en ocasiones o casi siempre, son víctimas de injurias y mal entendidos, tal como en la canción Raíces Profundas,

Amor entre poemas y canciones

- Última actualización: Miércoles, 14 Febrero 2024 15:30 Escrito por Departamento de Comunicación Institucional Visto: 307

popularizada en la voz de la musicalísima Beatriz Márquez:

Deja que hable la gente ya no importa que critiquen si nosotros cada día viviremos más felices...

Deséese entonces lo mejor de la vida para todo este pueblo que ama hasta el infinito, porque, como en carta de Albert Einstein a su hija

Hay una fuerza extremadamente poderosa para la que hasta ahora la ciencia no ha encontrado una explicación formal. Es una fuerza que incluye y gobierna a todas las otras, y que incluso está detrás de cualquier fenómeno que opera en el universo y aún no haya sido identificado por nosotros. Esta fuerza universal es el AMOR.

Y es que, como también sentenciara Nuestro José Martí: "...la semilla de la vida futura se mueve y arraiga en nuestro ser en todos los momentos de esta vida."

Porque:

"El amor, madre, a la patria no es el amor ridículo a la tierra, ni a la yerba que pisan nuestras plantas; Es el odio invencible a quien la oprime, es el rencor eterno a quien la ataca".