

Holguín - Partido y Gobierno reconocen al teatro lírico Rodrigo Pratts

- Última actualización: Lunes, 29 Noviembre 2021 16:39

Escrito por Departamento de Comunicación Institucional

Visto: 653



Con un reconocimiento especial entregado por Ernesto Santiesteban Velázquez - Primer Secretario del Partido en Holguín-, y el Gobernador provincial Julio César Estupiñán Rodríguez, al teatro lírico Rodrigo Pratts, cerró una gala de autohomenaje de esta prestigiosa compañía, celebración dedicada a los 59 años de su fundación por el tenor Raúl Camayd, a quien se le recordó igualmente en noche memorable.

Holguín - Partido y Gobierno reconocen al teatro lírico Rodrigo Pratts

- Última actualización: Lunes, 29 Noviembre 2021 16:39

Escrito por Departamento de Comunicación Institucional

Visto: 653



Por su meritoria trayectoria llegó también el agasajo de parte de Yanet Pérez, del Sistema de Instituciones de la Cultura, a Liudmila Peña López, nueva directora a cargo de esta renombrada compañía y encomendada a proseguir con el legado de fundadores y continuadores.

Holguín - Partido y Gobierno reconocen al teatro lírico Rodrigo Pratts

- Última actualización: Lunes, 29 Noviembre 2021 16:39

Escrito por Departamento de Comunicación Institucional

Visto: 653



La magia inició con la soprano Liliam González quien en una muy apretada síntesis relató el triunfante viaje del lírico holguinero a lo largo de 59 años.

Holguín - Partido y Gobierno reconocen al teatro lírico Rodrigo Pratts

- Última actualización: Lunes, 29 Noviembre 2021 16:39

Escrito por Departamento de Comunicación Institucional

Visto: 653



Y como demostración de que la fama ganada por sus integrantes no es empeño de un momento, una y otra vez llegaron los aplausos para las jóvenes figuras que tuvieron a un invitado de lujo como Julio Proenza, quien demostró que lo bien aprendido en su Teatro Lírico no se olvida, y mucho más cuando se cuenta con tanto talento, aún después de jubilado, y si de experiencia se habla, en el público estuvo un hombre que mucho aportó al Teatro Lírico holguinero y al Bel Canto en general, el Maestro Martín Arranz que mantiene en Radio Angulo el programa Domingo Lírico.

Hoy el grueso de esta compañía descansa en voces como en la de Jorge Nelson Martínez González, junto a otros egresados de la Escuela de Canto Lírico - nivel medio- y de la filial Holguín del ISA (Instituto Superior de Arte), que garantizan la cantera que nutre al cumpleaños teatro Rodrigo Pratts.

Holguín - Partido y Gobierno reconocen al teatro lírico Rodrigo Pratts

- Última actualización: Lunes, 29 Noviembre 2021 16:39

Escrito por Departamento de Comunicación Institucional

Visto: 653



En la balanceada revista de esta noche del 27 de noviembre de este 2021, desfiló por el escenario del teatro Eddy Suñol una cadena de voces bien timbradas de sopranos y barítonos aquí formados. Unas veces como solistas, otras en dúos o coros armónicos, para el deleite propio y del público que los ovacionó, muchas veces de pie y con bravos a viva voz.

De las piezas más aplaudidas destacan Drume Negrita, antológica composición del folclor afrocubano, compuesta por el Maestro Eliseo Grenet.



Y la que no podía estar ausente, Cecilia Valdés, salida que muchas veces interpretó María Dolores Rodríguez, directora de la compañía hasta su deceso este año, también arrasó en esta gala que se cantó en español y alemán, como muestra de la preparación de los integrantes de esta institución orgullo de Holguín y patrimonio de la cultura cubana.

Y en desfile de altos quilates piezas de zarzuelas de Cuba y España, y de óperas, todas muy aplaudidas por el fiel público de varias generaciones, incluso de niños que también se ponen de pie para aplaudir a estos intérpretes que prosiguen cosechando el arte lírico en esta parte del nororiente cubano.