EGREM en Holguín anuncia acciones por 60 aniversario

- Última actualización: Jueves, 08 Febrero 2024 16:41
Escrito por Departamento Comunición Institucional
Visto: 136

La Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM) en Holguín presentó en conferencia de prensa un amplio programa de acciones a propósito de los 60 años de su fundación, a cumplirse el próximo 31 de marzo.

Carlos Lam Mora, director de la EGREM en la provincia, explicó que las actividades abarcarán todo el 2024, con énfasis en la promoción de la discografía local licenciada por su Empresa –18 cedés en total–, así como la materialización de nuevos fonogramas, entre ellos, “Geometricanto”, de la cantautora para niños Edelis Loyola; “Boleros y flores”, con piezas de compositores holguineros interpretadas por voces femeninas y, como tributo a la Enseñanza Artística, una placa dedicada a la Orquesta de Guitarras de Holguín.

Lam Mora agregó que la EGREM también prevé presentaciones especiales de artistas de su catálogo en instalaciones insignes como la Casa de Música de Holguín, el Álbum Café El Chorrito, el Centro Cultural Bariay y la Casa de la Música de Velasco.

Asimismo, la compañía discográfica aumentará en esta etapa su presencia en los medios de comunicación como la radio y la televisión locales, como vías de promoción de su trabajo, así como en el nutrido cronograma de eventos culturales de la provincia de Holguín, entre los que resaltan Romerías de Mayo, Festival de Música “Arañando la Nostalgia” y Festival del Son de Mayarí.

Phoca PDF

Recientemente, la EGREM en Holguín creó convenios de trabajo con nuevas formas de gestión no estatal, a fin de dotar a sus instalaciones de servicios gastronómicos y generar ingresos que permitan crear, de forma experimental, una cuenta de desarrollo y fomento para encauzar nuevas producciones musicales, precisó su director.

En Holguín, la EGREM ha inmortalizado el trabajo de la Orquesta Taínos de Mayarí, Faustino Oramas “El Guayabero”, el quinteto vocal femenino Harmony, Lucrecia Marín, Martha de la Paz, Alfredo Morales “Chiquitín” y, en los últimos años, Fernando Cabreja, Norberto Leyva, Raúl Prieto y su hijo, Raúl D. Prieto.

La disquera EGREM es la más importante y antigua de Cuba, fundada en 1964 para registrar el patrimonio, la identidad y la renovación musical de la isla, invaluable aporte a la cultura nacional de la mano de varias generaciones de intérpretes y creadores que han apostado por su red de estudios de grabación y centros culturales.

Phoca PDF